

杨紫琼婚礼在即 对方是F1老板

北京时间3月17日,第三十七届香港国际电影节在香港会展中心开幕。此外,与电影节开幕式同时进行的还有第七届亚洲电影大奖功宴,旨在庆祝杨紫琼刚刚斩获的“卓越亚洲电影人大奖。”晚宴现场,杨紫琼兴奋地聊起了与66岁法籍男友(F1老总)Todt即将到来的婚礼,透露对方已经求婚,并表示接下来最重要的就是选地点、选日子,“有很多事情要筹办。”

杨紫琼在现场幸福地表示,对方已经向她求过婚,并且求了很多次,对于对方求婚的形式,杨紫琼不愿透露,她只是称:“很快就会结婚,作为一个女人,有一个这么爱我的人,我感觉很开心,现在最重要的是选地点,选日子,有很多事情要筹办。”对于结婚的地点,杨紫琼说:“哪里朋友多,就在哪里搞Party。”

对于《卧虎藏龙》将拍续集的消息,杨紫琼表示现在还没剧本,所以不能对媒体讲什么,但她也表态:“只要有好的导演,好的剧本,她本人愿意出演。”她否认就拍《卧虎藏龙》续集的事与李安有过沟通,“关于奥斯卡我们倒是聊过。”

谈到香港电影的现状,杨紫琼认为香港电影依然有很高的水准,现在需要解决的问题是,他们的故事是不是能被其他地区的观众所接受,“王家卫不就是香港人吗?《一代宗师》就挺好的。”她也称自己有参演纯港片的计划,这段时间在香港也与不少香港导演有过见面沟通,“我不希望他们认为我去了好莱坞,就不拍港片了。我不会太在意是什么类型的电影,重要的还是剧本。” 星报综合



影视公司欲拍“李天一” 取名《春天的绞刑架》

星报讯 前不久,著名歌唱家李双江之子李天一因涉嫌强奸被警方批捕,知名博主长春国贸爆料称,南方一家影视公司要拍“李天一”的故事,取名《春天的绞刑架》。故事的主人公叫李易天,是家中独子,从小被溺爱,长大目中无人任性妄为,最终犯罪被关入大牢。从主人公姓名到故事情节都与李天一经历相似。

博主长春国贸调侃:“让谁来演电视剧版的‘李天一’呢?”对此,网友发表了不同意见,“初-韩”:让李天一自己来演,根本不存在演不演的问题了,人家是本色演出。有人提议让与董洁传出绯闻的王大治出演,“李小欣BLOG”:强力推荐最近和董洁有绯闻的那个小家伙,他俩有点神似。

生活简单 不善言谈 周渝民:活在角色里比较开心

凭借《流星花园》中的花泽类一角一鸣惊人后,周渝民演了很多花样美男的角色。但当所有人对周渝民的印象还停留在青春偶像时,他已经开始了自己演艺事业上的转变。在将于香港电影节上亮相的《忠烈杨家将》中,他扮演了和以往银幕形象反差极大的“狼性”杨三郎。在他看来,“表演是一个伟大的事情。”自认不善言谈的周渝民在接受记者专访时,直言“还是活在角色里面比较开心。”

关键词:杨三郎
最大的兴趣是投入角色

记者:导演于仁泰曾说,你简直就是三郎,生活中沉默寡言,沙场上敏捷凌厉,两人身上有很多相似之处。

周渝民:我一直想演一些不太讲话的东西,更多的是情绪处理。

记者:听说这个角色,你投入了很多感情?

周渝民:自己一个人的时候很无聊,我最大的兴趣就是把自己投入到角色里。现在的我,因为这部戏更加注重家庭关系,更在乎家人的感受……能够透过一部戏甚至一个角色让自己对很多事情处理的态度有所改变,而且是正面力量的,我就会很享受。

关键词:表演
希望自己能够快点成长

记者:很多人一直把你定位成一个青春偶像,你自己的目标是什么?

周渝民:我不想演很单纯、很帅气,让人感觉干净的角色。我没有办法去整形,我也不想用特效、化妆去改变,我唯一能想到的就是我可不可以对形象不那么在乎。那段时间我做了很多尝试,我平时很少出门,家人会觉得我是爱斯基摩人或是山顶洞人,其实我私下就是留着胡子那样的形象,可能别人觉得很邋遢,但是我觉得是忠于自己。

记者:今后你希望去演什么样类型的角色?

周渝民:可能我演这样一个比较男人的戏的时候,很多人觉得缺少说服力,可能他们还会觉得太嫩、太年轻了,但我希望自己能够快点成长。

关键词:安静
有时很享受孤独的感觉

记者:你少言寡语是出了名的,很多人都说你很“闷”,你怎么看这种评价?

周渝民:我看得很开,会压制情绪,也喜欢一个人开车兜风,私下里比较两极化的,我很有童心,可以滔滔不绝,或者行为举止很夸张。但也会有一段时间,我是不喜欢讲话的,比较享受孤独的感觉。

记者:你介意别人说你很神秘吗?

周渝民:我的生活很简单的,那只不过是因为自己的兴趣和大多数人不同而已。

记者 吴笑文

著名作家金兴安向定远县档案局捐赠作品

包括《安徽大采风》等专著、选集共计19种48本



星报讯(记者 王震文/图) 3月18日上午,我省著名作家、安徽出版集团编审金兴安在著名书画家王家琰等人的陪同下,向定远县档案局捐赠了自己30多年来创作的个人作品,其中文

学著作计10种39本,各出版社选集计9种9本,合计捐助专著、选集计19种48本。定远县县委宣传部与县档案局、文联,联合举办了赠书仪式,副县长陈国祥代表定远县委、县政府对金兴安

的慷慨赠书表示感谢,并向其颁发了荣誉证书。

记者在捐赠现场了解到,获悉金兴安回报故里的赠书义举,著名书法家陶天月为捐赠仪式亲笔题词:“捐赠著作,赤子情深”。著名书法家、省人大常委会原副主任郑锐题词:“奉献著作,情深故里”。在捐赠仪式上,著名书画家王家琰也将自己题写的“真情感恩”现场赠送给仪式主办方。

据介绍,金兴安先生所捐赠的19种著作,体裁多样、内容丰富,有小说、散文、报告文学、儿童文学、文学评论、通讯等。这些作品真实地反映和艺术地再现了党的十一届三中全会以来,安徽所发生的巨大变化,展现了江淮儿女艰苦奋斗的风雨历程以及他们的创业风采。值得一提的是,19种著作中涉及到定远内容的作品多达46篇。充分体现了故乡定远在作者心中的地位和分量。

御用编剧尹琪首创“水果剧”

赵本山称挑战太大演不了

星报讯(记者 吴笑文) 自《不差钱》开始,尹琪的名字就与赵本山形影不离,成为他的御用小品编剧,连续几年都在春晚舞台与赵本山联袂奉献欢乐作品,但随着今年赵本山意外宣布“封山”的消息,两人的舞台合作或许会告一段落,不过台下二人的交情依然深

厚。昨日记者获悉,由尹琪编剧,并首创“水果剧”概念的《香瓜七兄弟》将在辽宁卫视播出,赵本山一直很关注与期待,但他也坦言:《香瓜七兄弟》这种极富挑战性的新门类,自己“演不了”。

据悉,赵本山会给主创团队打气,会为尹琪详细剖析《香瓜七兄弟》的优

劣长短,并表示每晚21:30的档期,是非常好的安排,适合有挑战性的好节目横空出世。在有媒体询问赵本山为何没有参演这部剧时,他先是对该剧结构与类型进行了充分的肯定,然后坦诚地表示:“这种剧我就演不了,这是一种独立的模式,调侃式的批判,我感觉能出新。”