

由成龙导演并主演,权相佑、姚星彤、廖凡等加盟的《十二生肖》已经上映,成龙早就放话说这是自己的最后一部电影,而成为最后一名“龙女郎”的姚星彤,这段时间博得了很多的关注。昨日在接受记者采访时,姚星彤畅谈了和成龙合作的前前后后。从一名新面孔到成为成龙电影女一号,她坦言真的是机缘巧合。



会法语,长相混血,才成为“龙女郎”

问:是一个什么样的机缘巧合让你有机会出演了成龙的《十二生肖》?当时听到最终女一号定了你,觉得突然吗?

答:的确也是一个机缘巧合,就是当时《十二生肖》在寻找演员,第一次试镜问了很多问题,回答完了以后合了个影就回去了,也没有抱任何希望。没想到通知了第二次试镜,当时因为我在另一部戏上,所以只能拿DV来录了一段试戏的内容,再传给大哥看。又过了很久很久的时间,快把这件事忘记的时候,没想到他们就有人过来谈合同了,所以我蛮幸运的。后来我也问了工作人员为什么定了我,他们说,一开始要选一个中法混血,后来觉得“中国留学生”这个背景会更好,我那时候正好在学法语,有了一定

的法语基础,而且他们也说我长得稍微有一点混血的感觉,所以才最后定了我。

问:是先成为了《十二生肖》女主角还是先签约了华谊兄弟?这两者之间有关系吗?

答:我是确定了演《十二生肖》之后才签的华谊公司,就是这样。

问:对于你而言,你已经不是个新人演员,可是对观众而言,你很大程度上还是张新面孔,一举成为成龙电影的女一号,会不会有舆论压力,比如有“潜规则”、背景深之类的猜测出现?

答:在这个时代,质疑和猜测可能是止不住的,但我可以控制的是自己,继续清清爽爽的演戏、做人,对我而言是最重要的。

成龙会把盘子里的剩菜吃掉

问:在见到成龙本人后,感觉与此前对成龙的印象有什么不同?

答:其实开始两次看到成龙大哥,他都是穿着很干净的衣服,我就在想是不是国际巨星他们每天每套衣服都是新的呢?后来拍戏这么长时间的接触发现,成龙大哥他是一个太过随意的人,他可以一件衣服穿来穿去,可能每天都在洗,但总是这一套。吃的呀、用的呀,总是别人剩下的,比如说一桌人在吃饭,他可能看见你们所有人盘子里剩的菜把它都拣到自己的盘子里一起吃掉。而且他真的是一个大哥,他能帮你处理掉所有的困难,你在片场遇到的困难,只要你跟他讲他都会帮你,是很平易近人的,他是这样的一个大哥。尤其一点不一样的感受是,之前总觉得成龙是个国际巨星,现在觉得他其实是个大小孩儿,调节现场气氛、活跃大家关系啦,是大家的开心果。

问:成龙电影的现场拍摄气氛是什么样的?

答:成龙电影的现场真的是很井然有序,虽然是打片,但你一看现场真的是打片,但真的是井然有序,大哥在现场会不停的拿着扫把和垃圾桶拾垃圾,每个人都会把吃用过的东西放在指定的位置上,还有一个非常不同的就是其他剧组如果有咖啡吧、餐车这样的东西是只供给演员的,可是在成龙大哥的电影中就是全剧组人员共同享用的,每个工作人员都会受到同等的尊重,我觉得这个真的是太棒了。

问:你的戏份大概占多少?在片中跟成龙角色的关系是什么?

答:我没有看全剧,所以现在很难说这个戏份大概占到多少,其实剧本上是写了跟成龙大哥有很暧昧的关系,后来大哥觉得,哇,这样好肉麻呀,就把剧本改了。

已经收获不小的关注

问:《十二生肖》是一部冒险动作片,你觉得《十二生肖》跟其他动作片的区别是什么?

答:《十二生肖》不仅是冒险动作片,而且是有很大喜剧效果,就是你看了之后会捧腹大笑,比如有一场戏,就是我需要从空中落下手摁在成龙脸上,拍了好多次都要笑场,想必到时候观众也会大笑。

问:发布会上成龙也一直在说拍戏的时候“被你气死了”,当时没有担心过做不到拖进度、中途会被换角?

答:这句话是大哥的一句口头语,他会说:“我被你气死了”,其实并不是生气,如果真生气了,他是不会这么说的,他只是想刺激我们做得更好。其实我没有担心做不到会拖延进度,因为胆子小,但我很勇敢,虽然很怕,但我仍然会做。

问:目前有没有感到“成龙电影女一号”这个身份让你在接戏时有了很多便利?

答:一定有,毕竟是做成龙大哥的最后一部打戏的女主角,还是收获了不小的关注。但是我自己的选择标准其实并没有太大变化,只是有了更多的自由、自主空间。
记者 孙婷

大S自曝变胖 网友猜测有孕



近日大S小S出席代言活动,婚后鲜少亮相的大S再次被网友发现体态丰腴了不少,她曾表示生宝宝这件事是她目前生活中最大的梦想,也是她现在尽最大努力的地方。20日晚,曾被誉为“美容大王”而对身材外貌各细节要求严苛的大S微博承认发胖,“脸颊离开了原有的位置。腰壮大了。肚皮自由的发展。”这一番对身材不再执念的感言还是引来网友围观,纷纷猜测她是不是已经怀孕。

“元芳”张子健:出名太累

星报讯(记者 吴笑文) 既不擅长网络,又对综艺娱乐知之甚少张子健,对于“元芳”一夜成名,至今仍感到一头雾水。也因平时很少上网,日前在携自己的新作《平原烽火》剧组做客湖北卫视《我爱我的祖国》时,被问“元芳”的事有没有给他造成困扰,张子健爆料,“有一天我收到一条短信,大意是‘四环有一套房子,户型好,交通便利,大人说,此房值得去买,问元芳你怎么看?’一开始我还没注意,以为哪个朋友跟我开玩笑,后来发现就是卖房子的。我觉得这事挺有意思,一不小心发到真元芳这儿来了。”

混迹娱乐圈,张子健一直表现低调,甚至公开表示过“不愿出名”的观点。鲜少有人知道,我国著名快板表演艺术家张志宽先生正是张子健的父亲。从小耳濡目染,张子健早期曾表演过相声、快板,他坦言:“出名太累,我就踏踏实实演戏,这个性格比较像父亲”。

徐惟诚新作捐赠家乡学校

星报讯(记者 吴笑文) 昨日上午,原中宣部常务副部长,中国大百科全书社总编辑徐惟诚用自己的新作——安徽少儿社出版的《少年修养100题》的全部稿费购买了三千册图书,捐赠给合肥市和芜湖市接收进城务工人员子女的学校,获益学校多达300所。捐赠仪式在合肥举行,时代出版传媒股份有限公司林清发总编辑等领导及受赠学校师生代表一百余人参加。

《少年修养100题》以谈心的方式,针对当下青少年成长过程中容易出现的突出问题进行交流。该书已入选新闻出版总署社会主义核心价值观体系建设“双百”出版工程,获得国家出版基金资助。作者徐惟诚是安徽芜湖人,他心系家乡,几十年来一直关心青少年成长问题。

“龙女郎”
姚星彤
会继续清白演戏、做人

