

微博控、现代派、文学迷——

## 最“萌”法师 妙语连珠 说现代生活

记者 朱玉婷/文 李超钰/图

一段“峨眉山猴子”的视频，无意间，延参法师火了。参加娱乐节目《天天向上》、坐镇即将开播的《最炫民族风》、写书、当评委……延参法师很忙。这是大众眼中的延参法师。

昨天，延参法师携新书《这个和尚有点萌》在安徽出版集团时代书店和安徽图书城与读者见面。“微博控”、“现代派”、“文学迷”——这是记者眼中的延参法师。那么，读一读《这个和尚有点萌》，你眼中的延参法师呢？



延参法师致星报读者

“天公不作美，也能感受绳命(生命)的井猜(精彩)”  
微博控：最喜欢的节目是《天气预报》

很多读者早早等在了签售现场，排在队伍最前面的肖女士，为了买到延参法师亲笔签名的书，她一大早就从南京赶到了合肥。

在现场，读者很忙，延参法师也很忙。除了为热情的读者签售，回答问题，闲时，延参法师还会拿出手机忙里偷闲地发上几条微博。没错，延参法师是一个十足的微博控，不仅仅本人，他的所有徒弟开通了微博，都有大批拥趸。

延参法师对微博的熟悉程度，让很多资深网友望尘莫及。打开新浪微博的天气通，一段熟悉的沧州口音：“绳命(生命)是人刺(如此)的井猜(精彩)，人生是

刺么(多么)的回晃(辉煌)。大家好，我是延参法师。合肥今天最高温度25摄氏度，东南风3-4级，今天晚上多云，纵使天公不作美，我们也能感受到绳命(生命)的井猜(精彩)。”这正是延参法师播报的天气预报。

之所以特别喜爱天气预报，“虽然播报员报起来很多内容都是风雨交加、雷鸣电闪，但是背后却没有人受到伤害，只看到风雨，没有人真正受到伤害，这是最好的结果。”

“开始我很担心自己的方言大家听不懂，不过后来一想没关系，天气预报听不懂可以看图呀。”延参法师不改幽默本色。

“因为不会飞，所以只能坐飞机”  
现代派：先进科技只是生活方式

更多的人通过网络、电视、报纸……各种现代传播媒介去认识和了解延参法师，但仍然有很多人对于僧人现代化的生活方式有着不理解。

延参法师讲了一个小笑话，“有两个商店的营业员聊天。其中一个说，我告诉你一个稀奇的事情，有个和尚带相机。另一个说，带相机有什么稀奇，我还看见有个和尚戴眼镜。”延参法师说，这虽

然只是一个笑话，但现实中有会多人会问，僧人怎么还坐飞机、用电脑、发微博……“因为不会飞，只能坐飞机。如果在全国走着签售，恐怕要走几十年。”(笑)

延参法师说，现在是已经走进了现代文明的时代，这些都只是一种生活的方式，高科技是生存的工具，生活在这个时代，就用属于这个时代的方式去经历和记录。

“不读书的人生，是悲催的人生”  
文学迷：很喜欢莫言的写作风格

作为一名文学爱好者，事实上，延参法师已经签约盛大文学，他也是第一位与社会的文学团体签约的文化僧人。延参法师称自己是个爱书的人，掉在书堆里就很幸福。

昨天上午，延参法师在安徽出版集团时代书店签售时说，在现代生活中能有这么一个地方可以安静地读读书就很好。因为生活本身就是阅读，一年总要读几

本书，否则就是一种遗憾。平时总爱去书店转转，看看哪些书籍受到现在人们的喜爱。“读书的人生是富有的人生，不读书的人生是迷茫的、是悲催的人生。”

谈及刚刚获得诺贝尔文学奖的作家莫言，延参法师本人就很喜欢莫言的魔幻现实主义写作风格。“莫言的文学既立足于传统文学又迈向了国际化，给当前的作家提供了信心和勇气。”



精彩书摘

●小徒弟问我：人啊怎么才能忘记烦恼？我的回复：学傻。人啊怎样才能宽恕别人的失误？我的回复：装傻。人啊怎么能让让自己有智慧呢？我的回复：不傻。

●小徒弟一边看奥运会一边问我：师父啊，如果胜负没有意义，生命要如何辉煌？我告诉他：胜负的意义在于勇敢地去面对，我们的努力就是不辜负岁月。中国运动员做得很好，他们勇敢，他们不计较、不要脸，他们能承担。

●小徒弟问我：师父啊，怎么样才能做到平等待人？我告诉他：你回头看看我身后这扇门，它不是官衙，不是豪门，不是凯旋门，也不是败家门，它是千万年来的百姓门。它不是没有名字，它有名字，它叫做柴门。如果谁飞黄腾达了，忘记了这扇门，请他抬头看看天，多大的一只眼睛在盯着看呢。这也是我们永远的家门。

●小徒弟问我一个问题：你天天祝别人身体健康，自己为什么要生病？又吃药又打针，还要住院治疗，你怎么不祝福一下自己？我告诉他：祝福别人是我们活着的必要，得病住院是消亡的演习。我俩关系好，等我死了把微博账号留给你，你和大家继续聊。

### 对话延参法师

#### 我还不算火 最火的僧人是唐僧

记者：您现在可以说是当下中国最火的僧人。什么时候你开始意识到自己火了？

延参法师：没有吧，我还不算火吧。从历史上算起的话，最有名的僧人应该是唐僧哦。

记者：您特别鼓励您的徒弟们当众唱歌，让他们唱什么歌？

延参法师：人更应该坦然淡定，人不光要有修养、有学识，还必须有阅历。教他们唱励志的、积极向上的歌。当然，高难度歌曲像《忐忑》唱不了，太难了。

记者：您微博上有特别多的网络语言。来合肥后您还发了一条微博，“合肥是一座特别安详美丽的城市。元芳，你怎么看？”怎么看待这些网络语言？

延参法师：微博是一种交流方式，不需要计较语言来自于哪里，只要它曾经给大家带来欢乐，网络用语也可以适当用一些。

记者：有一个问题，最近也特“火”。“你幸福吗？”您觉得什么是幸福？

延参法师：出门不丢钱包、不摔跟头，这都是一种幸福。从人世找出一个最幸福的人莫过于图书管理员。图书管理员看书多，总出奇才。

记者：聊聊这本新书吧，名字非常有意思。您怎么理解这个“萌”字？

延参法师：萌应该是一种生活的由繁到简的过程，也是面对烦恼的一回豁达，更应该是对别人失误的一场宽恕，或者是对自己的一份善待。