

## “中华第一吻”引热议

著名作家叶匡政点评：不伦不类，问题依然出在源头

A02 资讯

## 周作人的纠结人生

20世纪中国知识分子历史道路的复杂性、曲折性与深刻性

A03 看历史

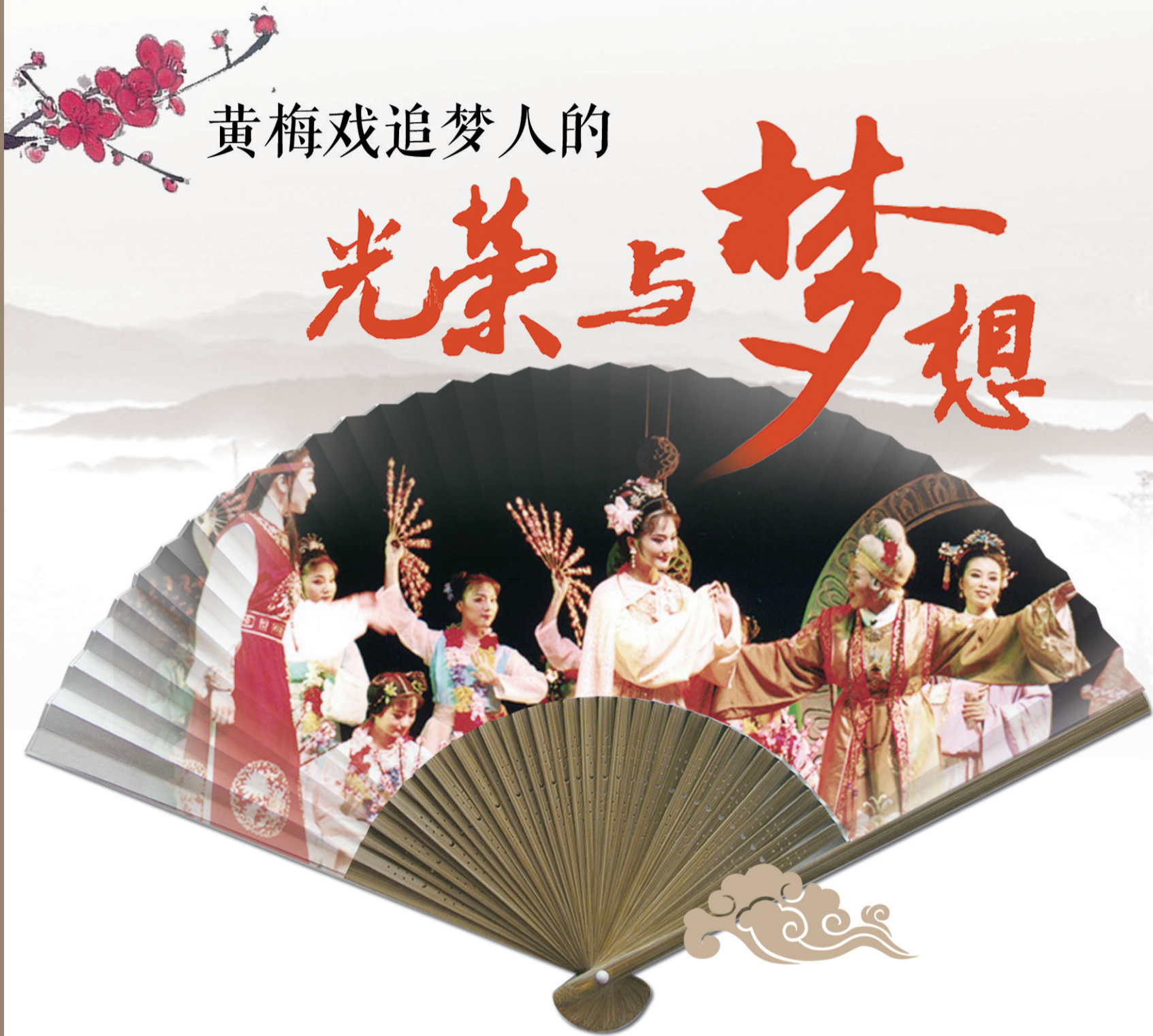
## 耿志国作品集出版

他尽情地表达他自己，世界在他心中，万物笔尖流露

A06 副刊

## 黄梅戏追梦人的

## 光荣与梦想



## ► 文化时评

## “于丹自曝曾是差生”的启示

叶孤城

在“百家讲坛”开讲之后逐渐为大众所熟知的于丹，其实头顶本来就有许多光环，诸如文学硕士、影视学博士、文化学者等等。现任北京师范大学艺术与传媒学院副院长、教授，博士生导师的于丹，无论从哪个角度来说，都可称得上是一个成功人士。但日前在北京四中的“校友论坛”上，于丹却自曝：“我是好学校里的差生样本。”

单以成绩论，学生时代的于丹并不出众，更未显露将来能进中国作家财富排行榜的端倪。然而在母校演讲的开场白中，于丹用一种略带自豪的口吻说：“当年，我的记忆也很辉煌，但那是一个差生在一所好学校，生命

如何被成全的记忆。”她认为自己遇到了一群好老师，其中一位老师教她不要放弃梦想。

我们相信，于丹后来所取得的成就，主要来自她个人的天分和努力。但毋庸置疑的是，她在学生时代的经历，特别是一些老师的鼓励和引导，也为她加强信心和勇气提供了正能量。有人或许认为，于丹作为成功人士、社会名流，在演讲中自陈曾经的“差生”经历，有点“成王败寇”的味道，是现在的成功对过去失败的宽容。

其实即使如此，于丹的“自曝”依然有价值。恰恰是于丹这样有公众影响的人物，通过在演讲中介绍自己的成长史，可以雄辩地

证明我们教育制度中的缺陷和谬误。以“差生”自居，而又不以“差生”为意，于丹心态上的这份淡然或许来自儒家经典，也或许源自入世的修炼。但这种态度通过演讲传递给听众，也许就是对应试教育最好的纠偏。

另一方面，人生际遇充满偶然性，偶然的一些小事，或你原以为无足轻重的人，都可能对你的一生带来无法估量的影响。在人生的某些关键节点，如果你遇到了一个人，他告诉你不要放弃梦想，你也许会成为于丹。在这个教育功利化的时代，应该多一些人来告诉孩子们：成全自己的生命，远比摘掉“差生”的帽子重要。