## 我的大学

大学生生活 完全手册





## 东风标致汽车大名银狮蜀山店开业钜惠 销售电话: 0551-4243666 服务电话: 0551-5303029



## 王冠亚: 我在国立安大的日子



我考取国立安徽大学(校址在安庆),是受同学陈道源来信影响的,先读新开设的森林系,后来读数学系。

在大学里,我喜爱文艺。曾从复旦大学搞来一些进步的歌舞节目,像《农作舞》、《兄妹开荒》……等等。为了追求进步,尽往图书馆借进步书籍看。那时安大图书馆什么书都有,我就借《资本论》、《钢铁是怎样炼成的》、《大众哲学》、《社会发展史》……来看。

1948年下半年,我曾跟一位我非常敬佩的、法国回来的专家徐素园先生学过爱因斯坦的"相对论"。他上第一课时,大礼堂全挤满了

人,连窗户上坐的都是人。可是,一场讲座下来,大家听得一头雾水。第二次他再来演讲,到的同学只有一小半了。后来,干脆不到礼堂了,就在一个稍大的教室讲。再后来,就在一个只有两排座的小课堂讲,到的同学只有邢皖生、陈道源和我三个数学系的同学。最后,他来上课,进门来一看,只有我一个学生。他便对我讲,下次你还上课的话,就不要到教室来了,就到我的宿舍去吧。我就跟他到了他的宿舍听课,可惜的是,后来他还是出国了。

当时,我在安大业余活动就唱京戏,著名 戏剧家赵景琛经常给我们讲座。学校的国剧 研究社决定放假前排全本《群英会》,我演前鲁肃、后关公,还正儿八经地排演。后来,我被选为国剧研究社第三任社长。

再后来,在时代洪流中,我奔向淮海战场, 参加了革命,在部队文工团、前线歌舞团工作 过,再后来分到安徽黄梅戏剧团,成为专业剧 作家。这与在大学打下的基础是分不开的。

(王冠亚:国家一级编剧,享受国务院政府特殊津贴,作品有电视连续剧《严凤英》(合作)、《貂蝉》、《孟姜女》、《小辞店》、《多次获大众电视"金鹰奖"和"飞天奖",以及美国南海金猴奖。)

## 周玉冰: 我的人生在大学转向



读大学的时候,校园生活是单纯充实的。 学习之外,大家几乎都是下棋,练书法。周日 有舞会,但男生女生比较羞涩,敢去跳舞的还 是不多,多数人在寝室抱着凳子走走慢三步。

我那时感觉自己高考不利,下定决心考研,因而,每天一大早就起床,在校园的一个角落里啃读外语。

中文系有写作课。我第一篇文章借花草 抒情,没想到被写作课老师沈昌明先生当做范 文朗读,还冠以"才子"的称呼。这篇文章改变 了我的人生追求,青春年少哪经得起赞美,加 之那个年代的文学依旧是光荣的事业。于是, 把外语书扔到了一旁,每天埋头写文章,陆续 发了不少,稿费倒是很少收到。

也因为发表文章的缘故,被选为学校文学社社长、校广播站主编。随后,又被校报选为学生编辑。这样一来,我的大学生活就忙碌起来,跳舞、下棋、打牌都与我无关。

在大学,老师们用横溢的才华把我带到了美妙的文学世界,校报和广播站让我在品味甘甜的状态下埋头去读书写作。写得最多的是诗歌,一毕业就出版了两本诗集。现在,写不出诗句了,诗歌真的属于青春。

人一旦执着于某一件事很容易痴迷的。 毕业的时候,有很多好的工作机会,但我怀着 写一部书的梦想回到老家一所中学教书,带着 学生创办刊物,四年下来,内心是痛苦的。你放不下最初的理想,不会打牌、喝酒,注定孤独。所以,我还是带着寻梦心境,来到了合肥。

十几年过去,我仍然初衷不改,出版了十几本书。有的作品受到国家领导人亲笔批示,有作品人围金鹰节,受到张纪中、高希希评点,也有作品进入农家书屋和中小学图书馆配置目录,还被盛大文学作为典型作者代表推介。一路走来,有迷茫,有欢欣,感受最深的是大学是重要驿站,你的人生可能在这注定走向。

(周玉冰:市场星报资深编辑、青年作家, 出版《海子诗情人生》、《五月的名字叫坚强》、 《严风英一家人》等。)





先锋者,突破科技之智,纵情未来锋芒。

2012 軟智跑,科技智造,焕芯登场。全新升级的进口 Nu2.0 发动机, 0至 100公里更快加速,于静谧中释放心驰电掣的澎湃激情。强劲动力一触即发,引领未来一路锋芒。









