

艺术动态

百米长卷《千里淮河》
创作启动

日前,30集大型历史人文电视纪录片《淮河》开机暨国画百米长卷《千里淮河》启动仪式在蚌埠市锦江大酒店隆重举行。省委宣传部副部长郎涛、蚌埠市委书记陈启涛、宣传部部长王勇勇出席。长卷由著名画家徐豪主创,首次以绘画形式从淮河流域的历史和人文景观等角度,全程展示淮河7000年的灿烂文明史,探索淮河的历史人物与历史事件。该长卷创作周期为一年零六个月,画卷长度为100米,高度为1米,表现手法为工笔兼写意。画卷最终完成后,将在沿淮四省及全国举行大型巡回展出。

在线品鉴

青花莲托八宝开光纹碗



这款清乾隆青花莲托八宝开光万寿无疆纹碗是藏友的挚爱,口径18.5cm,高9.5cm,全品。“大清乾隆年制”青花篆书款。足内青花篆书六字印章款“大清乾隆年”,通体青花装饰,碗心绘八吉祥纹、团寿纹。外壁的口沿绘卷草纹一周,腹部饰西番莲托八吉祥开光万寿无疆纹,胫部有变体莲瓣纹。青花妍丽明快,胎釉滋润细腻,绘画工致规整。

唐三彩三足炉



唐三彩是一种盛行于唐代的陶器,以黄、褐、绿为基本釉色。这款唐三彩三足炉,高12.5cm,宽10.5cm。卷沿,束颈,丰肩,腹腹,兽形三足。历经上千年的岁月变迁,依然保存得相当完好,再现了我国陶瓷艺术的一个巅峰时期的辉煌,让我们无不感叹先人的精湛技艺。(品鉴人:江西省九江县委文广新局 李训刚)

熟铺,无法逾越的巨型收租金库

什么是熟铺?熟铺与现铺有什么区别?为什么投资专家、成功商人都青睐于投资熟铺?相信这些看似简单却又众说纷纭的问题一直是外行投资者心中的疑问。所谓熟铺,即指已经成熟营业中的商铺。

与现铺的不同之处在于,现铺仅仅是指交付的商铺,但对于投资者而言寻找租客仍需要花费一定时间成本,而熟铺则已为投资者在购铺前选择好优质商家,并已进入经营期,拥有稳定的人气支撑。熟铺大大缩短了商铺的守铺期,为业主节约租赁的时间成本,并具备超高稳定的投资收益。

因此,熟铺是较现铺更高级的商铺形态,眼见为实的物业特性将

收藏市场

时下书画常见作伪手段

当今,名家字画进入亿元时代。这导致伪作泛滥,甚至出现了伪作产业。因此,了解下作伪现状,对于书画收藏者来说是很有必要的。

周玉冰

手段:借助科技与时俱进

书画作伪自古就有,作伪手段也是随着时代、科技发展而不断更新。过去作伪是一张一张临摹,因而,功力不济一眼就能让人辨别。功力深厚的人,伪作流传到今天也有价值,比如,张大千是作伪高手,他当初的一些伪作同样是艺术珍品。

时代发展了,作伪人便采用科技成果。比如,借助电脑扫描作伪,电脑下载名家作品后拼凑成新的画面作伪。有的地区,则

形成了作伪聚集地,比如,京津地区,以作伪齐白石、李可染、黄胄、郭沫若、赵朴初、启功、欧阳中石、范曾等名家作品为主;江浙地区则是黄宾虹、傅抱石、陆俨少、林散之等人仿品的主要产地;任伯年、赵之谦、谢稚柳、程十发等人的仿品多出自上海地区;徐悲鸿、张大千、傅抱石这些海外价格高昂的名家仿品出自港台及海外,并且仿品技术含量高。

印刷:批量生产形成产业

批量生产最常用的手段是运用印刷技术。

早期的印刷品好辨认,因为达不到水墨自然渗透宣纸的效果。后来使用高仿真技术。最早的仿真书画出现在民国初期,采用石版印刷和珂罗版印刷技术。解放后,荣宝斋进行技术改进,发明了

“木板水印”。它运用水墨渗透的原理,在75%的湿度环境中进行人工水印,水墨渗透入纸,印出来的字画几乎可以以假乱真。

上世纪70年代,台湾故宫委托日本“二玄社”独家仿真复制馆藏宋元古字画。之后,国内出现了利用独特的立体扫描技

印章:电脑制版真假难辨

鉴别书画,常常看印章。因为一般名家的印章也是出自名家之手,不是一般的刻印者所能制作。

现在,印章是难不住作伪者的。已故书画家葛介屏是享誉

全国的书画家,他的儿子葛茂桐说,过去市场上葛老伪作从印章就能看出,因为老先生使用的印章很讲究。现在,伪作印章也是没相当专业的眼光无法分辨的。

照片:手拿作品“小儿科”

应该说,在科技不发达的时代,作品与作者本人合影是证明真伪的有力依据。现在,这种照片证明法也是不可信的,原因是

电脑技术发达了,PS是一件非常容易的事,给伪作提供一张书画家本人手拿该作品的照片是“小儿科”。

收藏知识

如何识别真假玉器

随着人们生活水平的提高,购置玉器来点缀自己美丽的服饰或进行佩戴的人也越来越多了。但是,绝大多数消费者都难以辨别其优劣、真假,稍有不慎

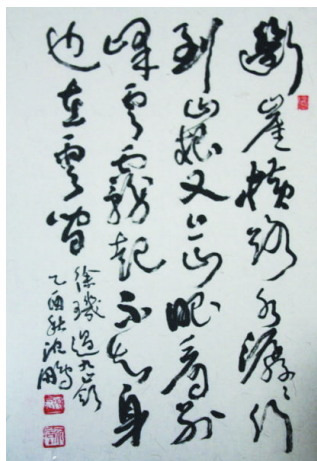
就容易购买到劣质品或假货。

1 水鉴别法 将一滴水滴在玉上,如成露珠状久不散开者真玉;水滴很快消失的是伪劣货。

2、手触摸法 若是真玉用



沈鹏手持真迹



沈鹏真品

术,记录画作的三维数据,像素高达3.8亿,仿真作品惟妙惟肖。

当然,这种顶尖级的高仿印刷技术不是所有作伪者都能用得上。于是有些人大量购买高仿水印挂历,揭下后重新装裱后拿到收藏市场去叫卖。一般在街头、宾馆、展览会上叫卖的装裱成

品的名家字画,百来元甚至几十元一幅,多是这样的批量印刷品,有些时候,作伪者采用一半印刷、一半人工的“混搭法”,或者在印刷品上再依葫芦着色着墨。对付的办法就是看到这些几百几十元一幅的“大师作品”别心动,要相信好运不会轻易砸向你。

印章怎样高水平作伪?那就是采用电脑制作,效果上几乎达到真伪难辨的程度,甚至书画家本人也分辨不出,借助放大仪器也无济于事。作伪办法是把真迹原作的图章复印下

或者拍照,再在电脑上处理,甚至可以制作“腐蚀”程度,最后在专业刻章机上做出仿真铸版或铜版印章。此外,印泥的做旧也是做旧如旧,稍不留神就可能上当。

此外,底稿填款(在同时代不知名或小名家的书画底稿、课稿上添加大名家款印)、画册复制(用放大尺等工具复制早年出

版物上的作品)、赝品出版(将伪品印刷出版、名家题跋)利用当代著名鉴定家的真跋或伪跋等,也是书画作伪的常见手段。



等的玉滋润、透明,有油脂感,捏在手中会有温润的感觉,通过放大镜或显微镜,可看到玉的内部呈纤维交织结构,粒度细。

首付45万,月回6000块
港澳广场熟铺新品即将撼世登场

投资风险性降到最低。商铺的投资成本一般较高,因此最为稳健的熟铺投资成为了市场新宠,备受关注。

首付45万,月回6000块,超值!

港澳广场自2011年沃尔玛、肯德基等大型主力店开业以来,凭借周边百万高端人气,商业氛围火爆,租金连连看涨。此次即将震撼推出的50-70㎡藏金熟铺更是位于绝佳位置,紧邻沃尔玛人流量最大的出入口,而众多品牌商家——肯德基、大千百货、金仕堡健身、芒果KTV、大地影城等相继开业,亦让投资者看见了实实在在的财富

机遇。此外,本期商铺采用带租约的销售模式,首付45万,月收益6000元,每年8%的高额返租回报更将投资风险降到最低,实现利益最大化、安全最大化,让投资者高枕无忧,坐等升值!

西南商圈联动——不可撼动的商业航母!

总建筑面积15万方的港澳广场,是合肥十二五规划重点建设商业中心。项目地处两大新区——政务文化新区与经济技术开发区的交汇处,周边拥有一座华东最大三甲医院、十余所大中

小学校、近三十个高档居住社区,年人流量超百万,拥有超强的商业辐射能力,并彻底扭转了区域缺乏大型商业综合体的窘境,成为合肥西南城名副其实的巨型商业航母。

港澳广场聘请专业的招商及商业运营团队,逐层筛选并引进具备品牌影响力的知名商家,吃喝玩乐购各类业态一应俱全,打造24小时全天候消费西南商业不夜城。首付45万,月回6000块,超高租金回报及巨大的潜在市场增值力,让投资者本利尽收,

坐享财富巅峰之极。

同期在售A座精装写字楼最后5层,5800元/㎡起送黄金车位,60-1000㎡全框架精装办公,打造270°极致景观视角,首付2万即可轻松拥有。另外剩余少量60-70㎡钻界清盘价4980元/㎡,总价30万起,房源有限敬请把握!

8月11日,港澳广场售楼部即将举办“挑战知识人,全民热赢IPAD”活动,参与即有机会赢取IPAD2等丰厚奖品,炎炎夏日为苹果街机火一把。现在即可至现场报名,数量有限,先到先得。当日成功下定更可享受额外巨额优惠,详情请见活动当天现场公告牌或致电0551-3868188。