

中博会各大论坛上 世界级大腕把脉中部发展

高峰论坛、战略性新兴产业发展论坛、中部发展金融论坛……随着第七届中博会的大幕开启，一连串的重大主题论坛纷纷在长沙召开，多位世界著名专家学者或商业领袖畅所欲言，为中部地区的发展把脉支招。

特派记者 祝亮 文/图



名称：中部发展金融论坛

人物：全国人大常委会原副委员长成思危

C 村镇银行和社区银行才是发展重点

全国人大常委会原副委员长成思危分析说，目前国内内外形势严峻，经济增速减缓使得金融显得更加重要，虚拟

经济要为实体经济更好地服务，特别是小微企业急需资金，却难以迅速融资。他建议通过金融创新，发展村镇银行和

社区银行等形式，引导大量民间闲置资金服务小微企业的发展。他说：“金融是服务业，还是要强调服务质量。”

名称：世界清洁燃料技术在中部地区的应用暨合作前景论坛

人物：埃克森美孚研究与工程公司全球技术总监密驰·汉曼

C 甲醇汽油技术有望进入中国市场

埃克森美孚研究与工程公司全球技术总监密驰·汉曼在会上介绍了甲醇制汽油技术的进展及应用。

埃克森美孚研究与工程公司全球技术总监密驰·汉曼在会上发表了《埃克森美孚甲醇制汽油技术进展及应用》

演讲，主要介绍了甲醇转化成汽油的先进技术及其过程，并表示愿意将这一先进技术带入中国市场。

名称：中博会高峰论坛

人物：著名经济研究学者彼得·詹宁斯·巴克利教授

C 外国公司在中国的特权时代已经结束

“目前有好坏两个消息：坏消息是，全球外商直接投资流量仍然停滞不前。好消息是，发展中国家和转型经济国家首度吸引了一半以上的全球外商直接投资。”经济研究学者、被英女王授

予英帝国勋章的彼得·詹宁斯·巴克利教授说。

彼得认为，随着中国经济的发展变化，外国公司面临着许多新的机会。但是，也面临着本地化的压力。“对外国公

司而言，中国的低工资投入时代暂时还没有结束，在一段时间内生产力可能比工资增长得更快。但是，外国公司在中的特权时代已经结束。”彼得认为，“仅少数地区仍有机会得到政策倾斜。”

名称：战略性新兴产业发展论坛

人物：中国工业经济联合会会长李毅中

C 中部战略新兴产业需要差别发展

中国工业经济联合会会长李毅中说，当前，中部六省加快培育和发展战略性新兴产业，既具备诸多有利的条

件，也面临不少困难和挑战。建议中部六省借助中部博览会这个高效的交流合作平台，以战略性新兴产业发展论坛

为契机，抢抓发展机遇，制订发展规划，实现差别发展、快速发展，在挑战和机遇中达到共赢。

名称：战略性新兴产业发展论坛

人物：中国社科院学部委员、工业经济研究所所长金碚

C 警惕发展战略新兴产业演变成盲目竞争

“现在很多省、市提出要建成‘工业强省’、‘工业强市’。其实，世界上完成了工业化的国家中，真正的工业强国也不多。德国、瑞士等国的工业文化是很执著把传统产业做到高端，我们现在不

光是核心技术做不过发达国家，连一颗螺丝钉也做不过人家。”

问题出在哪里？中国社科院学部委员、工业经济研究所所长金碚的看法是：我们发展战略性新兴产业最大的障

碍，就是缺乏耐心。“当前一个值得警惕的现象，就是发展战略性新兴产业的竞争，往往变成竞相扩展产能的比拼，最终演变为圈地块、争补贴的盲目扩张，导致资源浪费。”

中国“笔王”落户来安

总投资53亿元
明年一季度有望投产

星报讯（特派记者 王伟伟）位于宁波市的新贝发投资发展有限公司是全国最大的制笔企业，销售量在世界排名第三、全国第一，中国“笔王”的称号可谓当之无愧。在本届深圳文博会上，该公司总经理邱智宏向记者透露，安徽来安地处华东地区中心地带，其一天物流半径基本覆盖了华东，符合新贝公司国内为主、国际为辅的战略思维。“通过对安徽来安的长期考查，目前已经确定与中国文品协会、中国制笔协会、来安县政府共同在来安投资建设中国文具产业示范区。”

安徽来安县县长焦义朝对中国“笔王”落户来安的计划也十分关注。“这个项目占地面积3000亩，总投资53亿元。未来3至5年内将能够集聚50家到100家企业投资兴业，最终每年的产业规模将有望达到500亿元。项目已经开工建设，预计明年一季度将有望正式投产。”

战争片《智斗》将来皖投资拍摄

一半以上演员为安徽人
皖南山区将入镜

星报讯（特派记者 王伟伟）“目前正在和淮北洽谈一个影视剧项目，剧名为《智斗》，初步估计投资5000万元。影视剧以解放战争时期为背景，里面融入了大量安徽元素，其中皖南地区也成为这部影视剧的拍摄点之一。”安徽金百合影视文化传播有限公司总经理王栋告诉记者，剧中的演员除了会邀请一到两名国家级演员外，还打算邀请一些安徽本土的演员，初步预计将有一半以上演员为安徽人。

王栋表示，自己是安徽人，一有合作契机都首先会考虑回到安徽进行投资合作。

□特色展馆一览

最精致展区：“四合院”北京馆

远观北京展区，精巧玲珑的四合院外观造型，瞬间让眼前的“北京馆”散发出数千年古城文化独特的魅力。走进北京展区内，记者发现，这座京味十足的四合院其实是一个三维体验区，一个数字沙盘通过三维仿真技术制作逼真的场景，构成一个可交互操作的三维实时虚拟现实环境。据工作人员介绍，本届盛会，北京展区利用文化与科技的完美融合，充分展示北京文化创意领域的重大成就。

最豪迈展区：“蒙古包”内蒙古馆

说起内蒙古，勒勒车、骑马、蒙古包都会立刻浮现到人们的脑海中。而本届文博会的内蒙古·鄂尔多斯展区全面展示了粗犷而又细腻的内蒙古特色。展区以几匹奔跑的骏马模型嵌入到展馆前部，勒勒车分布在展馆中部四周、蒙古包作为休息区展示高科技，整个展馆造型仿佛如同一个浓缩版的内蒙古。**特派记者 王伟伟**