

五一档星报观影手册

匹夫杀生劫黄金

4月24日,宁浩携《黄金大劫案》与杨树鹏执导、黄晓明主演的《匹夫》展开正面较量,管虎与黄渤这对金牌搭档也紧随其后,4月28日奉上喜剧新作《杀生》。内地青年导演的新作将以前所未有的规模和力度引爆今年的“五一档”。这三部作品可以说是三人的性格之作,从类型、故事、影像风格到叙事,“High点”明确,各有所长,将在“五一”联手为观众献演一出“匹夫杀生劫黄金”的大戏。

记者 吴笑文

《黄金大劫案》又一部典型的“宁浩电影”

上映日期:4月24日

High点:热闹火爆

亮点:幽默一如既往,小人物成

长史,宁浩归来之作

影片囊括了喜剧、动作、冒险等

多种元素,“石头帮”郭涛黄渤刘桦、喜剧天才范伟小陶虹,助其在阵容上实现升级,并捧出雷佳音、程媛媛等新人。从配置来看,《黄金大劫案》可以说是一如既往的热闹火

爆。但并不是一部纯喜剧片,影片落脚于一个平凡小人物最终成为民族英雄的过程,其中的成长元素是令观众在欢笑之余,尚能触及心灵的部分。

《杀生》脱离低级趣味的性格巨制

上映日期:4月28日

High点:在这里读懂人性之恶

亮点:“五一档”喜剧男一号,全

影帝影后阵容,黄渤余男大尺度情欲戏

相对于《黄金》中的客串演出,

黄渤是《杀生》的绝对男主角,其饰演的“牛结实”是个特立独行的小混混,常干些无赖事。影片的有趣之处不仅是牛结实与镇民间整蛊搞怪的桥段,还在于“耐琢磨”三字。除此之外,片中余男与黄渤首次奉献

大尺度情欲戏,情感线力道十足,直接击打女性观众的触点。这些因素都决定了《杀生》并非一部通俗影片,它对愚昧封闭的劣根描写,甚至会让观众体验到“在这里读懂人性之恶”的快感。

《匹夫》“纯爷们儿”的热血战争片

上映日期:4月24日

High点:热血男儿

亮点:黑色暴力,匪帮题材,黄

晓明转型之作

一向以“帅哥”著称的黄教主在《匹夫》中转型为匪帮头目,粗汉的形象让人耳目一新,这次的表现恐怕是他继《风声》之后最好的演出。同时,因《北京爱情故事》声名鹊起的张歆艺、张译此次也是“匹夫帮”的重要成员,为影片在青

年观众群中带来不少人气。但因为影片过于强调“热血”与“暴力”,《匹夫》在女性角色上的刻画稍显不足,故事中的情感线较弱。另外,故事的抗日大背景和索要赎金的情节,都和《黄金大劫案》撞车,甚至在档期上也“叫板”同日PK,这让《匹夫》在成功吊足了观众的胃口的同时,也承担着一定的口碑风险。



制图:王雪

玩石音乐节今年还将继续 和蔡健雅、汪峰、许巍、苏打绿一起“嗨”

去年9月,在合肥举行的“玩石音乐节”让许多年轻人真正零距离接触了“音乐节”这个新鲜事物。记者了解到,今年7月上旬,玩石音乐节还将继续:包括许巍、汪峰、萧敬腾、苏打绿、蔡健雅等一大批音乐人都有望来肥,与乐迷们一起享受一个火热的夏天,一起“嗨”。

记者 孙婷



音乐节不等同于演唱会

很多观众并不了解演唱会和音乐节的区别,演唱会只有短短几个小时,以观众聆听歌手的演唱为主,而音乐节是类似于“美食节”、“文化节”一样的节日,它不仅仅是持续数天的拼盘演唱会,也并不是对单纯听觉的满足。在音乐主线的贯穿下,音乐节所注重的是观众的参与精神和户外现场体验。

在国内,诸如草莓、迷笛、热浪、

张北都是重要的音乐节。去年,由于玩石音乐节的影响力,已被圈内列入了国内五大音乐节之一。

许巍萧敬腾张震岳都可能来

玩石音乐节的发起人是石磊,曾经的飘乐队主唱,他告诉记者,今年的音乐节还在筹备阶段。“阵容肯定要比去年的好,苏打绿、汪峰、许巍、萧敬腾、张震岳都在联络中,我们还考虑请崔健。”石磊说,尽管去年的音乐节“赔了点钱,但是很多团

队和艺人都喜欢这种自由感很强的音乐节,很多乐队反映现场的草坪,还有合肥的天气都挺好的。”

去年玩石音乐节的观众,大多是外地观众。“其实合肥人看惯了演唱会,应该去一次音乐节。今年的音乐节有可能把龙虾节也加入进来。”据悉,音乐节暂定于7月6、7、8三天,每天下午五点多开始,石磊也希望能吸引学生群体的参加:“毕业的、分手的、失恋的都可以来纪念一下。”