



## 再探寿县状元府

历史文化名城寿县人文遗存丰富,但抢救与保护也是巨大工程。一代名臣孙家鼐的“状元府”淹没在历史风雨中,摇摇欲倒,抢救刻不容缓。

周玉冰文/图

木梁厚实



小姐楼



木窗



状元府全貌

### 十年后的一次探寻

第一次去寿县是十几年前,当时我们在淮南学习,与同学杨礼兵等晚上在大街上吃麻辣烫喝啤酒,约定第二天去古城寿县,看看古城墙,看看孙家鼐的状元府。

到达时节是寿县洪水消退季节,城内内外都是防洪袋。

我们在城墙上转了一圈,坐在地上研究一番后得出一个结论:始建于宋朝的寿县古城墙之所以没有在拆墙大潮中被扒掉,是因为它有防洪作用。洪水泛滥时,只要关上城门,滴水不入。经常发生的洪灾为寿县人民保存了古城墙。如此讨论

一番后就回去了。这一次,没有见到孙状元家房子,印象最深的反而是城外绿柳袅娜的情景。

探寻孙状元府一直是我的愿望。没想到,一耽搁就是十几年,时间真是匆匆。从合肥坐汽车,到寿县车站,打车进城,还有十元的路程。

通过南墙门进城,在几条街巷里随意穿行。没有想象中那种十足的古色古香,许多门面的招牌也是电脑字体,几条街巷甚至显得很脏乱。作为历史文化名城,与大理等城市比较,寿县在整合资源,合理规划上,还有很长的路要走。

### 身在府中不识府

在安徽的众多城市中,寿县的历史是悠久的。它古称寿春,自楚考烈王公元前241年迁都于此,曾10次为郡,并屡为州郡治所。2100年前大文学家、史学家司马迁的《史记·货殖列传》中有一句话:“郢之后徙寿春,亦一都会也。而合肥受南北潮,皮革、鲍、木输会也。”这段话表明,楚国都城从郢(今湖北荆州城北5公里纪南城遗址)搬迁到寿春,并且形成一个大都市,而且辐射到了合肥,木材、皮革、鲍鱼等,都在合肥交换。

因为这样的历史积淀,寿县有许多人文古迹,有些保存下来了,有些在岁月中消失,有些则亟待抢救。

状元府就是亟待抢救的历史遗存。

一打听,都知道状元府,说在古城北大街。但都补充地告诉我,已经很破旧了,住的都是老百姓,没看头。我心中吃惊,估计像二十多年前安庆的赵朴初故居一样,居住的是平常人家,终日交响的是锅碗瓢盆的声音。

远远看到城北大街东侧

一片居民区中有高高耸立的古房子,飞檐翘角的面貌依然可见。从一条小巷进去,身处错乱的高楼之间,却找不到它。询问一位买菜回来的市民吴女士,说这就是状元府。

“怎么连一个大门都没有?”

“拆了,上世纪六十年代拆的。”

挨家挨户穿行,状元府的

往昔风貌还是能辨认的。高大的青砖墙、木梁石雕都显示了它曾经的显赫。保存得最好的是两家人居住的小姐楼,上下两层,厚实的木板,精致的木窗。在这里生活时间最长的一位老奶奶告诉说,小姐楼前面是一个四合院,现在院子里也盖起了房子,石板地面铺上了水泥。露出一块厚重的青石长条,光滑的石面显示了岁月的久远,老奶奶说那是下水道。她比划着下水道的走向,为状元府的规模与设计赞叹不已。

### 昔日的“太傅第”

这座状元府何时建造的呢?是什么样的背景下造的呢?

状元府旁边就是寿县文物局,我想他们一定有相关的详细资料。走进去咨询,文物局也没有这方面的资料。

继续在街巷询问。寿县文庙保存得古色古香,门口有人在叫卖假名家字画,最低五十元一张,市民争相购买,看来古城人对传统文化是挺热爱的。里面有许多老人在下棋,打牌,询问状元府,他们都很热情,你一言他一语说起来。

“状元府”是坊间叫法,它真正名字是“太傅第”,始建造

于1908年,这一年,八十二岁的孙家鼐被赏为太子傅,在老家寿县城北街建“太傅第”,不仅规模大,里面还有皇上颁赏的御书及诸多珍品。

1859年,古城寿县轰动了,32岁的孙家鼐高中咸丰九年己未科一甲一名。家乡人还流传他考试的一个故事,在殿试时,也许是紧张,他把汉代名儒董仲舒的“舒”字写成了“书”字,10位阅卷官竟未发觉。咸丰也没发现,金殿唱名,孙家鼐中了状元。这当然是笔误,可在科举中是大事。不过,他的才华是深得皇帝赏识的,殿试时,咸

丰命他以大清六代皇帝兴隆为题撰联。须臾之间,他当即吟出联语:

亿万年济济绳绳,顺天心,康物阜,雍和其体,乾健其行,嘉气遍九州,道统绍羲皇尧舜;

二百载绵绵奕奕,治绩昭,熙功茂,正直在朝,隆平在野,庆云飞五色,光华照日月星辰。

中榜后的孙家鼐后受修撰,入值上书房。八国联军攻入北京后,他奉慈禧召至西安,起任礼部尚书。1906年,清政府宣布立宪,设立资政院,孙家鼐出任总裁,召诸臣

轮班进讲。他撰尚书、四子书讲义以进。1908年2月,封赏为太子傅。

孙家鼐最大的贡献在于教育,他是中国创办高等教育的先行者之一。1896年,他给朝廷呈上著名奏章《议复开办京师大学堂折》,明确提出筹办京师大学堂的“六事”,提出了“以中学为主,西学为辅,中学为体,西学为用”的主张。果然,光绪帝颁谕,任命自己的老师——时为吏部尚书、协办大学士的孙家鼐为管学大臣,实际就是教育最高行政长官。

### 亟待抢救的状元府

当前,各地大兴建设,钢筋水泥大楼林立,但是缺少文化的城市是没有灵魂的。像状元府这样的古建筑更是一个地方书香浓郁的历史符号。

孙家鼐是中国历史上的名臣,是北大创始人。他留下的“状元府”更是难得的文化元素,是供后人瞻仰厚重的历史遗存。

寿县当然不缺文化,但状元府这样的建筑要尽快抢救。我一直觉得,即使是世界最高的楼,只要具备经济实力,各地都是能建起来的。但从历史深处,带着无限荣耀走来的“状元府”不是什么地方都能建的。如果从隋炀帝大业中设进士科考试算起,整个中国文“状元”也就800多人。这中间,安徽籍可考的状元41人,分别在15个县市。也就是说,在安徽,你经济再强大,有资格“修建”状元府的也就15个县市,并且有些地方根本就没有状元府的遗存踪影。

寿县状元府不是一般的人文资源,但居住在里面的百姓之家由于缺乏统一管理,存在私自改造,肆意建设现象。目前,遗存尚在,还有见证昔日府第荣耀的老人可以提供记忆。所以,抢救还是来得及的,但刻不容缓。