

# 一年级学生明日起或试行“弹性到校”

星级记者 桑红青

“小学一年级将逐步实施弹性到校,上午第一节课可与其他年级第二节课同时开始……”记者近日从合肥市教育局获悉,该市今年将在“减负”上动真格,依照规划,合肥市小学一年级学生明日起试行“弹性到校”,这也就是说,一年级学生明日起有望推迟一节课到校上课。

**教育部门:**  
主要是想让学生早晨“多睡会”

据了解,目前合肥市多数小学一年级的上课时间为早上8:00,个别学校稍有延迟,这意味着一年级学生一般在7:00就得起床。依照合肥市教育局规定,今年将逐步实施小学一年级弹性到校,上午第一节课可与其他年级第二节课同时开始。就是说小学一年级第一节课可从8:50开始。

同时,合肥市教育局还规定,小学初中走读生每天在校教学活动时间分别不得超过6小时、7小时,每天睡眠时间分别不少于10小时、9小时。走读生不集体上晚自习,寄宿制学校晚自习时间不晚于21点。一、二年级不准留书面家庭作业;教师不得布置机

械性、惩罚性的作业。对于各年级教辅资料,该市规定,小学一年级不使用教辅资料,其他年级和初中每学期每学科教辅资料不超过1套,鼓励学校编写校本作业,但不得向学生收费。对此,合肥市教育局相关负责人表示,推迟一年级学生到校时间主要是从“减负”角度考虑,可以让学生早晨“多睡会”。

**社会反响:**  
推迟上课可能让家长天天“迟到”

对于合肥市一年级推迟到校一事,合肥市一位不愿透露姓名的校长坦言,教育主管部门出发点是非常好的,但一年级学生和其他年级“错时上课”,这样会对学校管理带来难度,包括课程调整、校园安全等环节

都要调整。

“如果推迟到校,我们家庭生活就打乱了,接送孩子真成了家里最头痛的事情。”家住合肥市安庆路的刘芸昨天接受记者采访时称,自己和爱人都是上班族,每天一大早起来给孩子做饭,然后送儿子去上学,一般都是七点半把孩子送到学校,自己到单位上班正好踩着时间点,如果孩子推迟一节课上学,那自己上班也要推迟四五十分钟,“单位每天都要指纹打卡,天天迟到估计只要辞职了。”刘芸说,推迟孩子上课时间会给生活带来不便,接送孩子成了大问题。连日来,记者在部分小学采访一年级家长时,多数家长都有刘芸类似的担心,他们觉得推迟上学会让送孩子上学成了问题。

对话

**全脑开发**  
教育适合每一个孩子

春节以来,“鹰爸”和“裸跑弟”成了网络红人,关于“鹰爸”的种种议论还在持续发酵。孩子的家庭教育是永恒的话题。家长如何选择适合自己孩子的教育方式?早教“好在哪”?多多的成功是否可以复制?近日,笔者采访了多多曾经接受早教训练的南京七田全脑教育的校长骆靖,有着多年幼儿教育经验的骆校长对家长困惑的一些问题进行专业的分析和回答。

谢钱钱

**问:**被推崇多年的“赏识教育”和渐渐流行的“严厉教育”,两种截然不同的教育方式,家长该如何选择?

**骆靖:**我认为,家长不管选择哪种教育方法,都应该把握好一个度,无论是“赏识教育”还是“严厉教育”都不能过。“鹰爸”对“雪小弟”的训练方式,很多人都觉得过于严厉,但大家忽略的是,“鹰爸”在对“雪小弟”进行训练之前,是跟孩子有过沟通的,只有孩子心甘情愿地配合家长,那么家长所做的教育才是有效的,就像我们的全脑开发训练过程一样,先让孩子感兴趣,教学才会出成效。

**问:**多多的成功,让不少家长想,是否可复制“鹰式”教育手段?

**骆靖:**每个孩子都是不同的,没有最好的教育手段,只有最合适教育手段,家长们要了解自己的孩子,然后再为孩子制订最合适教育计划。多多的爸爸也向媒体反映,七田教育的全脑开发教育对多多起到了很大的作用,相比于教育手段,全脑开发教育适合每一个孩子,全脑开发教育通过开发孩子的右脑潜能,将提高孩子的想象力、记忆力、学

习力,同时也会让孩子变得更加懂得感恩、更加耐心懂事。

**问:**多多成功的背后,早教起了非常关键的作用。我们经常说的早教是针对孩子哪个年龄段的教育呢?早教到底“好在哪”?

**骆靖:**早教其实从孩子一出生就可以开始了,很多习惯都是小时候养成的。全脑开发训练对孩子来说不是“拔苗助长”,不是提早学习文化知识,而是训练孩子无意识吸收知识和提升综合能力的训练。三岁之前也是孩子进行全脑开发的黄金阶段,这个时间激发出的潜能越多,为孩子将来打下的基础也就越牢固。

**问:**除了进入早教机构学习,“鹰爸”还提倡情商教育,你觉得情商训练比文化课重要吗?

**骆靖:**现代社会,只有情商、智商都高的人才才是优秀人才。进行全脑开发训练,也并不单单只是为了提高孩子的情商或者提高孩子文化课的成绩,而是通过激发脑潜能,提升孩子综合能力让孩子未来学习更轻松,也通过开发右脑,让孩子的情商更高,这样双管齐下,才是培养优秀人才的过程。

## 普通中专自主招生全面开展

**星报讯**(星级记者 桑红青)记者昨天从省考试院获悉,我省今年普通中专春季自主招生工作全面开展,新生办理录取审批手续的时间为4月3日至5日。

据介绍,我省今年春季招生的学校为2011年省教育厅、省发改委公布的省内招生学校,招生专业(不含师范类专业和卫生类的护理、助产专业),招生对象主

要为2011年前(含2011年)毕业的初中生、高中生。新生办理录取审批手续的时间为4月3日至5日。地点:安徽省考试院中等教育招生考试处。

## 安徽省教育招生考试研究会成立

**星报讯**(张明 星级记者 桑红青)2月22日,安徽省教育招生考试研究会成立大会暨第一届会员单位代表大会在肥召开。教育部考

试中心副主任刘立国,省招委副主任、省教育厅副厅长李和平等出席会议并作重要讲话。研究会发起人、省教育招生考试院院长

郑大明等领导和研究会团体会员单位代表共300余人参加了会议。研究会共有团体会员单位232家,个人会员391人。

## 艺术学位亮相带火艺考市场

安徽省内的艺术类专业考试已于2月中下旬基本结束。从今年各高校报名情况来看,今年艺术类考生明显高于往年,创历史新高。合肥春天艺术校长程晓峰从专业角度分析认为,这和国家学位政策变化有关。据程校长介绍,去年国务院学位办将艺术学科独立出来,升级为学科门类。从今年开始,艺术专业的学生将拿艺术学学位,而不用再拿文学学位。

**招生计划不变 报名人数翻倍**

“我们从中国传媒大学、中央戏剧学院、中央美术学院、中国音乐学院等多家艺术类高校了解到,今年各大艺术类院校在总体招生计划上并没有大幅度调整,招生数量基本保持稳定,甚至某些热门专业招生计划有所减少。”程校长介绍说,虽然今年各校招生计划与去年保持稳定,但艺

术类考生人数却呈大幅度增长,不少学校报名人数创下历史新高。今年中国传媒大学艺术类专业共招生664人,比去年减少36人。而今年报名考试则持续增长态势,该校报名人数达到21000多名,比去年增加4000多人,其中最热门的播音与主持艺术专业计划招收100人,报名人数高达8200多人,录取比为82:1。此外,广播电视编导、表演、录音艺术、戏剧影视美术设计等专业的招生计划均有不同程度的减少。中国美术学院本科报名人数次超过9万余人,今年本科招生的总报名人数同比增长了50%。而与报名人数形成对比的是,学院计划招生人数为1665人。同样为美术类院校的中央美院今年网报人数已达到3万余人,比去年多了一万余人报考。而中央美院为提升和保证教学质量,从前年开始不再扩大招

生,并适度减少招生比例,去年减招50人,今年招生计划与去年一致,保持在800人。

**政策调整成为艺考火爆原因**

面对日趋火爆的艺考,程校长认为,这与大众对艺术教育的认识不断更新有关,也与国家推动文化大发展大繁荣的战略部署有关,而去年国务院学位委员会正式批准艺术学升格为独立的学科门类,也为艺考加了一把火。去年国务院学位办将艺术学科独立出来,升级为学科门类。这就意味着,艺术类学生将不再拿文学学位,完成本科学业后,将授予艺术学学位。同时,国家“十二五”长期发展规划中,倡导艺术文化大繁荣,培养多方面人才,因此,在国家大背景下为艺术工作者提供了更广阔的平台,这也是很多家长选择艺术类院校的原因之一。艺术类院校热门的另一大社

会因素是,我国演艺事业的繁荣和演艺经纪市场的发展,越来越多的草根通过荧屏被大家熟知,这使得很多多少男少女们开始怀揣“明星梦”,想通过艺考走上“追梦”之旅。

在2012年艺考专业考试过程中,春天艺术学校的程校长与老师们始终服务在考场第一线,与家长们并肩作战,提供咨询和相关专业服务。在与同学们和家长们沟通交流中,从专业角度答疑解惑,同时也获取了考场情况更直观的第一手资料。

合肥春天职业培训学校是以普通话、主持人、艺术高考辅导培训为办学特色的专业学校,最早在省内开办播音主持、编导高考培训。毕业学员遍布中国传媒大学、浙江传媒大学、南广学院、中国戏剧学院、北京电影学院、上海戏剧学院、

南京艺术学院等艺术类高校。省市电台、电视台一线资深播音员主持人,历年来在艺术高校专业考试中担任评委的专家教授及中传、安广、安大等艺术高校名师倾情执教。

合肥春天职业培训学校的教学条件,一流的师资力量——圆你步入艺术高校的梦想。

放飞梦想——从春天起航

咨询热线:2887792

QQ:854281087

地址:芜湖市体育局大门升华大厦四楼(6、11、144、154、226路车到包公园站下车向西走40米即到)

**目前春天学校2013年艺考培训已启动,首期播音主持、编导已开课,播音主持、英汉双播、配音、表演、编导、摄影等专业火爆招生中……**

招生热线:0551--2887792

4000807792