

## 《一次别离》—— 伊朗电影披荆斩棘

最佳外语片奖毫无悬念地给了伊朗电影《纳德和西敏：一次别离》。这部电影以30万美元的投入、扎实的剧作、娴熟的导演技巧、对人性、阶级、宗教和良知的深刻探讨，成就了这部重重禁忌下的伊朗电影。这是伊朗电影首次获得奥斯卡奖，该片曾经在2011年柏林电影节上斩获金熊奖最佳导演、影片和女主角奖，也获得了当年的金球奖最佳外语片奖。该片的夺魁，或许应该给国内许多电影人以启示——政治和审查的禁忌是不是电影的全部？

获得关注。2011年，他在《艺术家》中完全转变了风格，一部黑白默片《艺术家》将观众带回1927年的好莱坞。本片女主角贝热尼丝·贝乔是他的妻子。

而凭借该片获得最佳男主角奖的让·杜雅尔丹是奥斯卡首位法国影帝，这是继1999年《美丽人生》之后另外一位获得最佳男主角的外国人。他击败的对手同样强劲，有此前被普遍看好的乔治·克鲁尼、万人迷布拉德·皮特等。



# 卡特征



## OSCAR 华人 李冰冰、邓文迪参加盛会

星报讯(记者 吴笑文) 作为今年唯一获邀走上奥斯卡红毯的华人女星，李冰冰一袭Georges Chakra高级订制礼服惊艳四座，颇受西方时尚界好评。在昨日的红毯上，李冰冰还和邓文迪亲密互动。

昨日惊艳奥斯卡红毯后，李冰冰又赶赴知名的名利场派对、埃尔

顿·约翰抗艾派对等多场奥斯卡晚宴。转场时，李冰冰终于得空接受了现场记者的采访，她坦言：“奥斯卡是美国人的电影节，却也是全球最盛大的电影人聚会，我把走红毯当成是一次体验，也是展现中国演员自信和美丽的机会。”

昨日恰是李冰冰的生日，她笑

言大家的认可和赞赏便是最好的生日礼物。问她是否会因此加强进军好莱坞的决心，她语气坚决直言：“目前‘中国’是全世界都在关注的热门话题，我倒不觉得我是要进军国际影坛，而是国际影坛需要中国元素的支持，需要中国的面孔，需要中国的演员！”

**佩诺洛普·科鲁兹** 科鲁兹的灰蓝色抹胸长裙很有宫廷风范。虽然胸前涌动，但并未喧宾夺主，优雅而自在的感觉，走红毯犹如闲庭信步，气质称得上娴雅。

**安吉丽娜·朱莉** 朱莉一出，谁与争锋？一向大气磅礴的朱莉，这次一袭黑色高叉丝绒抹胸长裙高调现身，让人眼前为之一亮！这个红毯女王，一直有一种特别的霸气，这次她又成功了！烈焰红唇的魅惑，与强大气场，都为这次的事业线大比拼划下完美句号，因为朱莉不仅有事业线还有漂亮的腿部线条啊！

**娜塔莉·波特曼** 娜塔莉·波特曼一直是小清新的范本，这次的红色波点抹胸长裙，将正当红的复古风潮演绎得恰到好处，抹胸裙的小蓬蓬设置带出了一点萝莉的风味，钻石颈饰画龙点睛，让小女孩展现出优雅的风貌。发型复古里不乏清新，整体造型赞。

### AMG 艺术影城



### 我和春天有个约会

(活动时间:2012.3.1-3.31)

• 活动一: **特价** 看新片  
每天两场特价电影, 只需 **10-15** 元/张。

• 活动二: **免费** 旅游月  
活动期间在本影城购票观影的观众, 将有机会参与抽奖, 获取免费旅游名额。

影城地址: 合肥市六安路与安庆路交口 电话: 2794999 / 2795998  
乘120、127、131、138路公交车至六安路或安庆路站 入乘1、3、116路公交车至飞凤街站