



亲民高贵 骊威、POLO、飞度导购

骊威——高贵亲民情怀进行到底

什么样的车才算是两厢家轿阵营中“亲民高贵派”？首先，它一定要具备“出得厅堂”的贵族气质，同时，“入得厨房”的亲民素养也不可或缺。目前，国内两厢家轿市场，能够具备上述特质的小车很多，但将此特征做到极致的却屈指可数。下面小编就介绍三款兼顾高贵与亲民特点的两厢小车以作参考。

得益于MPV的身形设计，东风日产骊威将高贵和亲民之感进行了极致地发挥。整车造型高大却不显臃肿，相反，很有cross风格的整体外部还能够勾勒出个宽敞舒适的空间雏形。外部饱满的前脸上，造型粗犷大气的进气格栅被日产车标从中一分为二，两边紧紧抵住锐利的前灯组合，搭配稍微向前突的前保险杠，给人以稳重之感。

历经几次改款之后，相比老款车型，新骊威最明显的变化是大幅度采用了镀铬装饰的新格栅造型。同时新骊威消除了所有的凸起格栅元素，中网造型更加平滑并富有整体感。除了贵族感十足的外观之外，日产范儿的温馨内饰也是骊威值得称道的地方。中控台左右以两条金属条装饰，整体看上去既有家居设计的温馨，又不乏时尚感。白底黑字的三圆筒式仪表虽然没有驾驭激情的分外彰显，却能给人居家过日子的安定感觉。秉承了日产车型一向的用料质感，真皮座椅及真皮包裹的车门手感柔软细腻，配以淡味格调，家居范儿十足。

骊威的内部空间设计是有口皆碑的，创新设计理念的运用，不但使其拥有宽敞的头部空间和后排宽裕的膝部空间，高达383L的行李箱空间，配合后排座椅调整，可调整至1548L的容量，更是创造了同级车之最。另外，骊威内部人性化设计特点也十分突出，除了随手可见的储物格，还沿袭了骏逸的一分二杯托设计。后排安全带的插槽设计也

可以很好地保证后排的整洁。虽然都是一些小细节，但还是不得不在这些方面佩服设计师的细心和对消费者的关怀。

骊威以家庭和中小企业主作为目标群体，更注重这类消费者的实质需求，庞大的后备储物空间无论是平日载物或周末举家出行都能发挥极为重要的作用。定位为游走于生活与事业空间的全时多能轿车，一举多得的骊威不仅是家用轿车与工作商务等多功能用车的完美结合体，还拥有家用轿车和多功能车的功能。

在配置上，骊威的表现充分地贴合了现代家庭经济实用消费的观念。在老款标配的基础上，新款骊威高配车型增加了电动天窗、智能钥匙和倒车雷达等实用配置。另外还提供了前排阅读灯、真皮座椅以及AUX接口等配置，实用性极强。

在动力方面，骊威采用排量为1.6L的自然吸气全铝结构发动机，最大功率为77kw，峰值扭矩为150N·m，马力大，车身轻，加上动力结构精细轻巧，所以节油是显而易见的，这一点对于每天打算盘过日子的经济型车主最为贴心。

在操控方面，由于车身较轻，骊威的整体操控便利顺畅，同时采用了最新的环保技术，对油耗有极佳的控制，最大程度降低了车主的负担。自动挡骊威采用了4速自动变速箱，在日常用车时换挡平顺没有丝毫的顿挫感。直线换挡界面简洁而顺手，即便是新手也不



用担心挂错挡的尴尬。

除了将实用与时尚拿捏准确之外，更重要的一点，亲民的价格更使其具备高贵气质的骊威在性价比方面具备了空前的竞争力，充分体现了这款小车誓将高贵亲民坚持到底的决心。

本田飞度——事无巨细的收纳控

飞度号称两厢车的元老，改款之后的新飞度则在降低风阻系数上做了调整，充满了未来感。整体更像一个横卧的“水滴”。

以本田LOGO为中心，仿佛有一种无形的力量将三角形前大灯、引擎盖上微隆的鼻翼以及黑色多边形镀铬中网汇聚在一起，共同打造出时尚、精致、锋利十足的前脸，表现出一种紧凑、犀利又妩媚的视觉效果；全新的空气动力前后保险杠看上去显得饱满，尾灯采用运动感的LED尾灯设计，让全车更具“运动风”的时尚气息，适合年轻人群驾驶，高贵的气质反倒有些弱化。

内饰方面，飞度风格大方简约，虽然使用的是工程塑料的材质，但是手感未受到影响，中控台层次分明，做工精细，科技感十足。三幅式方向盘彰显了运动气息，炮筒式仪表盘清晰明了，给人很强的视觉冲击。

从飞度内部空间的利用上，我们可以清晰地感受到日本收纳为先的居家主义风格，飞度的空间分布十分出色，似乎整车所有的设计重点都放在了内部储物空间的开发上。例如挡把前的储物盒，将前部储物空间分成了3个部分，形成了2个杯架、3个小的储物盒以及一个比较大的储物盒，布局合理并且很实用。手套箱分为上下两层，上部和下部都有着比较好的储物能力，此外上层还设计了空调出风口，方便在夏天放置一些冰饮料在这里。

另外，飞度可完全放倒的后排座椅，加上较高的车身，即便是一些大件物品也可以轻松装入。无论是精致的做工还是空间利用率，都区别于普通轿车的设计。

在动力和油耗方面，飞度搭载了一台1.3L直四自然吸气发动机，采用单顶置凸轮轴(SOHC)设计，虽然这种设计早已过时，但依靠本田看家的VTEC技术支撑，发动机转速非常活跃，噪音和震动也能得到有效控制，无论是动力输出、油门响应，还是燃油经济性都依然能让飞度在同级车中可圈可点。

操控方面，飞度具备五前速自动变速箱，在行驶中换挡非常平顺，与发动机的输出特性匹配良好。整合装配的ESP电子转向系统，可根据车速的快慢自动调整转向的力度，大大提高了驾驶的安全性。

相比来说，骊威在亲民高贵上的表现略高一筹；POLO的大众家族中性范儿使其更加偏向于运动和操控；而飞度则过于注重储物空间细节的打造，整体的兼容性就得不到很好的突显。但综合看来，由于三款小车各有千秋，而且在亲民方面做的又较其他车型突出很多，因此值得推荐。

大众POLO——大众“脸”内有乾坤

POLO可以称为大众经典车型的代表。新款POLO延用了大众的U形前脸设计，圆圆的前大灯显得十分乖巧可爱，前雾灯向下移至保险杠，视觉上车身降低了许多，车头气势更加张扬。过于中性的气质与其他两厢家轿相比家用的温馨感觉并不突出，但是从内饰上看，POLO在亲民方面还是下了一番工夫的。

POLO采用黑、米相间的双色内饰搭配，符合大多数人的审美观，而且配上为数不少的金属装饰，做工非常精致，用大气、运动甚至是豪华来形容都不为过，很容易让人产生好感。三幅方向盘设计，黑色的中控台颜色风格，都能让我们感受到这是一款地道的大众车型，而且全新POLO的高配版本还配有前排的座椅加热功能。

当然，在材质上我们还是能感受到它与骊威的差异，硬塑料的中控台面板，缺乏弹性的织物门内饰板，没有多功能按键的方向盘等等，时刻在提醒我们，毕竟它是国产大众里最入门的车型。

基于老款车型在轴距上加长了10mm之后，大众新POLO内部空间提升并不明显，不过新POLO的内部空间感很开阔，视野开扬，坐在后排也并不显压抑，但是腿部空间略显不足。

在储物空间方面，全新POLO的表现比较丰富。前部CD下方以及中控下方拥有两个储物盒，而且方向盘下方，甚至是座椅下都保留了足够的储物空间。值得一提的是，POLO在中控靠近驾驶者的一侧布置了两个插卡槽，足见其细致贴心。相对来说对后排乘客的照顾就不到位了，其中能盛放杯子的杯槽仅有一个；

行李箱的空间不算大，但这款车子在造型规整，后排座椅可4/6分拆，进一步提升了行李箱的扩展容积。

在动力方面，POLO 1.4L发动机功率达到63kw，由于更强调动力性，在燃油经济性上略微做了一些让步，但是其匹配的16V-HLD智能逻辑控制驱动系统却尽力地在弥补以上的不足，该系统以德国大众FSI发动机为原型而开发，整套驱动系统对曲柄传动机构采用了轻量化的设计，减轻了发动机的重量，具备高扭矩低转速、高耐用性低保养成本、高效率低油耗的特性。

操控上，新POLO的刹车成绩比较稳定，平均406m的成绩挺不错的，综合而言，POLO车型在行驶起来底盘素质方面整体都挺好。适合喜欢驾驶感的人群，家庭的归属感就相对弱化了。