

金鸡系列人物报道之 ⑦



第20届
中国金鸡百花电影节
2011 合肥

订票热线
400 055 222

金鸡奖最佳女主角提名秦海璐： 做一个有钱的文艺青年

记者 吴笑文

话剧演员出身的秦海璐,扮演《榴莲飘飘》中一个到香港以身体换取金钱的大陆年轻女子,夺得当年的金马奖最佳新演员奖、最佳女主角奖两个大奖。而今,在演艺圈征战十年的她又迎来了一个创作井喷期,令她拿奖拿到手软的文艺片《钢的琴》迄今已荣获上海电影节、中国电影华表奖多项大奖,并扬威多伦多、东京电影节。近来,连获金鸡、金马最佳女主角提名的秦海璐,再一次成为影坛热点人物。对于电影,她有她的演绎方式,在接受本报记者专访时,她坦言:“我想会继续做一个有钱的文艺青年,能一直做自己想做的事就挺满足的。”



金鸡唱皖

C 是否拿奖,随缘就好

记者:《钢的琴》让你获得了出道十年来的第一个内地影后,当时采访你时,你说自己都蒙了,这次金鸡奖被提名最佳女主角是什么感受?

秦海璐:开心,不过如果是《钢的琴》还没上映,我会比较看重拿奖与否,毕竟对于影片的宣传有影响。但是现在已经尘埃落定,我就轻松多了,至于自己是否拿表演奖项,我真的觉得随缘就好。

记者:有不少媒体都看好,影后会在你和徐帆之间产生,你怎么看?你眼里徐帆是怎样的演员?

秦海璐:每个能获得提名的演员都是有一定实力和个人所长的,所以说提名就是肯定,一点

儿也没错,谁拿奖都有可能也都有理由。她很有爆发力和个人特色。

记者:采访过你也知道《钢的琴》问世不易,这次在金鸡奖上获得5项提名,作为出品人,什么心情?

秦海璐:这是一部很真诚的作品,能获得业界的肯定当然很开心。

记者:演过舞台剧、电影、电视剧,你更喜欢哪一个?

秦海璐:这是几种完全不同的创作过程。我在微博中曾写到过不会在意用哪种形式来表演,对于演戏能够演好,而不是演完才是最重要的。

C 中国百姓看电影,像过年吃饺子

记者:参演过多部电影,有没有最喜欢的一部,或者自己最喜欢的角色?

秦海璐:我接的角色都是自己喜欢的,每个角色都有自己的特点,也付出同样的努力,就个人而言没有差别,但一个作品的诞生毕竟还是团队的力量,大家喜欢什么都不一样,不过每个角色演起来都很过瘾。

记者:在电影中扮演过多种多样的角色,现在最想挑战哪种?

秦海璐:其实我非常想演一个男人,就好像《白娘子传奇》的叶童从头到尾演的都是一个男人。我没有站在男人的视点,或者角度去想一些事情,你演一个

角色时,会从这个角色去考虑问题,我想什么时候可以站在男人的立场去想一些事情,去经历一些过程。

记者:你演的《钢的琴》、《到阜阳六百里》都很文艺。你还担任了《钢的琴》的监制,还帮《到阜阳六百里》写剧本。对于文艺片在内地的生存处境,你有什么感受吗?

秦海璐:对于中国的老百姓来说,看电影还是像过年吃饺子,而不是下午茶喝咖啡,吃饺子当然是选馅料最丰富的。等有一天发展到看电影就像是下午茶喝咖啡的时候,观众就会在种类的选择上有更多的要求。

C 能一直做自己想做的事就挺满足

记者:刚从威尼斯电影节回来,距上次去威尼斯电影节刚好十年时间,这十年自己有什么变化?

秦海璐:十年前,我挺懵懂的,不明白电影节、拿奖都意味着什么,就觉得自己终于完成任务了,证明自己是个能演戏的人。现在,我更明白了自己能做什么,想做的是什么。

记者:你的作品大多数都很文艺,片子的人物描

摩刻画的也很逼真。生活中你是什么样的呢,也很文艺范吗?

秦海璐:文艺范儿不是做出来的,文艺青年是比较我行我素、没啥约束的一个群体。我想我可能是比较有钱的文艺青年,一般文艺青年都不太有钱。我想会继续做一个有钱的文艺青年。其实你想做什么事,和有钱没钱没关系。它们是两条平行线,不会

交叉到一起的。我觉得我能一直做自己想做的事就挺满足的。

记者:认为自己最大的魅力在哪方面?

秦海璐:脑子,可能身材维持一个月、两个月,但是通情达理很重要,要明事理,怎么样将心比心地去生活是很重要的。

金鸡预测之最佳女主角、女配角

最佳女主角:吕丽萍、娜仁花、徐帆、秦海璐、钱佩怡、颜丙燕

角逐亮点:徐帆 vs 秦海璐

记者观点:无论如何,金鸡奖也是拿作品说话的奖项。秦海璐这两年是金鸡百花奖的常客,她的强劲对手是徐帆。秦海璐在《钢的琴》中的表演虽然很用力,但也许比不过徐帆凭《唐山大地震》所赢得的口碑。虽然《唐山大地震》提名太多,也不影响金鸡奖对徐帆的青睐。娜仁花已经获得华表奖最佳女主角,再获奖不大可能。徐帆和秦海璐“双黄”的可能性很大。

至于其他几位,吕丽萍主演《酷玩青春》,也许是炒作不够,我甚至不能一口答上来这部影片是何时

上映的。《岁岁清明》中女主角钱佩怡如果获奖,那我只能说有猫腻,毕竟,这是她所演的第一部影片,而且也反响平淡。颜丙燕主演的《守护童年》是2010年度广电总局电影局推荐影片,也是一部关于留守儿童的“宣教片”。同是关于社会热点题材,相对于《最爱》、《守护童年》恐将弱很多。

最佳女配角:蒋勤勤、张静初、国歌、姜瑞佳、李滨、再依乃莆·艾勒木塔依

角逐亮点:张静初

记者观点:入围演员中,无疑最受关注的是《唐山大地震》中的女二号张静初,同时也是内地最具潜力的女演员。张静初多次在金马、金像奖上斩获提名,可惜至今未有“影后”称号。让蒋勤勤提名的影

片《大太阳》,同样是一部讲述地震题材的影片。影片于今年5月上映,讲述5·12汶川大地震后有关亲情的故事。让演员国歌提名的影片《惊沙》是一部有关战争的红色电影。姜瑞佳所带来的《飞天》依然是一部主旋律电影,不做过多介绍。

值得注意的是《酷玩青春》中的已有80岁高龄的李滨,是我国著名的交响乐指挥大师李德伦先生的妹妹,之前她也曾参演《梅兰芳》、《建国大业》等电影。再依乃莆·艾勒木塔依作为非职业演员,这次出演了一部关于游牧民族哈萨克人的生活画卷——充满了东方意韵的电影《永生羊》。这部影片曾角逐第34届加拿大蒙特利尔电影节电影处女作竞赛单元,成为入围的唯一中国影片。

记者 孙婷