

江淮名人之 赵朴初

赵朴初与党的三代领导人的故事

余世磊

赵朴初先生早在青年时代,就成为中国共产党的一位挚友。他与毛泽东、周恩来、陈毅、邓小平、江泽民等中共中央三代领导人结下了深情厚意。在他留下的诗作中,有着大量赞颂和缅怀那些老一辈无产阶级革命家的感人诗篇,是他长期与党风雨同舟、肝胆相照的历史见证。



赵朴初在家中

呈诗毛主席受褒扬

1953年,赵朴初等发起成立中国佛教协会,与国际佛教界的交流日渐增多。赵朴初经常陪同毛主席、周总理等党和国家领导人接见外国友人。

上个世纪六十年代中期,美国总统肯尼迪遇刺身亡,印度总理尼赫鲁去世,苏共总书记赫鲁晓夫下台,这三人都反华,赵朴初相继写下了《尼哭尼》(后改名《哭西尼》)、《尼又哭尼》(后改名《哭东尼》)、《尼自哭》(后改名《哭自己》)。这三首曲子用了传统的曲调,极其传神地表达了作者的思想感情,真正是“嬉笑怒骂,皆成文章”。赵朴初把这三首曲子经康生送给毛主席看。刚好,苏联部长会议主席柯西金将访华,毛主席说:“柯西金来了,正好把这组散曲公开发表,给他作为见面礼。”于是,他大笔一挥,写了“某公三哭”作为总标题,交《人民日报》发表,广播电台也在新闻和报纸摘要节目中全文朗诵。一篇文学作品得到如此待遇,还是破天荒头一遭。一时洛阳纸贵,众所皆知。

江淮姓氏来源之 萧县萧氏

名人辈出的萧姓

王文秀

以国为姓的萧氏

据研究萧姓来源的萧庆昶研究,萧姓来源有3大支派。其中,安徽萧县的萧姓多是以国为姓。

据《史记·宋微子世家》记载,公元前682年夏,宋国在攻打鲁国时,宋国猛将南宫万被鲁国俘虏,后经请求,才将南宫万放回。次年秋,宋湣公带南宫万外出打猎,因游戏而发生争吵。南宫万将宋国公打死,更立公子游为君。宋国诸公子见势不妙,大多数逃到萧(今安徽萧县西北),公子御说逃到亳。萧邑大夫大心,是宋国公族子弟,他与诸公子共同组成一支军队,于当年冬天击杀南宫万之弟南宫中和新君游,立御说为君,是为宋桓公。大心因在这次平乱中有功,受封在萧地建立萧国,称为萧叔,为宋国的附庸国。公元前597年,萧国为楚国所灭,子孙以国为氏,就是萧姓。这里萧姓以萧大心为其始祖。

征稿
启事

大人物、大故事、大悬疑、大解读。“看历史”欢
迎投稿: pureice168@163.com, 每篇2200字左右。

最敬重人是周总理

周总理与赵朴初交往深厚,是对赵朴初影响最大的人。周总理非常赞赏他的才华,还介绍他加入了中国作家协会。尽管周总理是前辈,却一直也像别人称呼他为“赵朴老”。

1976年1月,周总理与世长辞,赵朴初悲痛欲绝,泣不成声。因为赵朴初写了很多纪念总理的诗,惹恼了“四人帮”一伙,他们所谓追查“政治谣言”,矛头直指赵朴初。在政协举办的一次座谈会上,一向笑口常开的赵朴初变成了一个“怒目

金刚”,他说:“我可以坦率地讲,在总理去世之后,不仅我自己撰写悼念总理的诗词,而且还修改过不少别人写的悼念总理的诗词。那是因为人同此心,心同此理,大家都热爱总理,心心相通之故,并没有什么深不可测的背景,并没有什么可调查、可责难之处!”在那个时代,作这样一番发言,不难看出赵朴初一身的勇气、正气和骨气。在《赵朴初韵文集》里,为周总理写的诗有近二十首,充分表达了对总理的敬仰之情。

陈毅吩咐为他做素菜

早在抗日战争时期,赵朴初就认识了陈毅元帅,并结下了深厚的友情。上海解放后,他在陈毅市长的领导下,做人事和民政工作。那时,赵朴初就写了多首赞美陈毅的诗。

到北京后,陈毅主管外交工作,赵朴初做宗教工作,两人经常往来,写诗唱和。陈毅的女儿曾说过一件往事:是在《某公三哭》发表后不久,陈毅请赵朴初吃饭,并告诉女儿,这位伯伯就是

《某公三哭》的作者。那次,陈毅和赵朴初谈诗,谈国际国内形势,兴致盎然。饭菜端上桌子,陈毅还是那么亢奋,边吃边说。可再看看赵朴初,即使不说话的时候,也不动筷子。过了一会,陈毅停下说话,大叫起来:“哎呀,坏了坏了,我忘了赵朴老是居士,不沾荤腥的,快去找施师傅,让他用素油炒两个素菜。”

题诗呼唤邓小平“出山”

解放前期,赵朴初与邓小平在上海开始了交往。1977年,赵朴初听说邓小平已经回到了北京,非常高兴。这年8月,他在阮波家看到赖少其先生画的《万松图》,立即在空白处挥毫写下了著名的长诗《题万松图》,表达了对邓小平的敬意,以“三落复三起”呼唤邓小平出山。后来他又

将此诗写成了一幅字,邓小平特意将它压在自己办公室的大玻璃板下。

1997年2月,邓小平在京逝世,赵朴初热泪纵横,哭得硬是受不了。他说:“90多岁的人哭90多岁的人,这才真晓得什么是凄入肝脾了。”他写诗:“泪作江河四海倾,神州忍见大星沉。”

江泽民把他的信当文物

1991年1月30日,担任总书记的江泽民专门邀请赵朴初等各宗教团体领导人到中南海作客。江泽民同志对赵朴初表现出极大的尊重,亲切地称朴老为“国宝”。

上世纪九十年代,针对日本右翼势力挑起钓

鱼岛争端,赵朴初曾将他先祖赵文楷当年出使琉球时路过钓鱼岛所写的诗,特别抄赠江泽民同志和王任重同志,证明钓鱼岛自古以来就是中国的领土。江泽民后来见到赵朴初还说起:“你给我的信,我都作为文物保存着。”

后辈多列侯为官

萧姓在先秦主要聚居于今安徽、江苏,汉时随着萧何拜相封侯,其子孙也多有列侯为官者,分封各地,陕西、河南、河北和山西等地也逐渐有萧氏迁入。另有萧何重孙萧彪迁居兰陵(即今山东枣庄附近)。

西晋初,已有萧氏因官任南迁,最远至于今广东等地。西晋末年“永嘉之乱”后,北方士族大举渡江南迁,萧氏在此次迁徙中,主要定居于江苏和湖北。其中,萧彪后裔萧整举家定居在今丹阳附近侨置的南兰陵县,子孙兴旺,人才辈出,从此兰陵即为萧氏主要聚居地和重要郡望。

南北朝时期,萧整后人萧道成和萧衍分别建立了南齐和南梁两朝,并且萧姓在南宋、南陈,以及北齐、北魏和北周也十分显贵。

萧龙士与“萧县现象”

萧县被成为“中国书画艺术之乡”,其书画渊源之久,书画大家之多,书画风尚之盛,艺术水平之高,书画普及之广令人惊叹,涌现了王子云、刘开渠、萧龙士、朱德群等著名的书画大师,被称之为“萧县现象”。

其中,萧龙士是当代杰出的书画艺术家和美



萧龙士画像(潘家忠)

术教育家。他技艺精湛,画风儒雅酣畅,质朴淳厚,沉雄老辣。所倡导的江淮大写意风格为后辈传承,其子萧承霭、萧承震、子承父志,倡导江淮大写意。龙士先生生前曾任安徽美术家协会名誉主席、省书画院名誉院长,有力推动了安徽书画的发展。