

# 校园

成功的人,都有浩然的气概,他们都是大胆的,勇敢的。他们字典上,是没有“惧怕”两个字的,他们自信他们的能力是能够干一  
切事业的,他们自认他们是个很有价值的人。

——卡耐基

## 装在旅行袋里的未来

如果未来的我生活在旅途中,我会偷偷打开那个背负着吃穿住行的旅行袋,一样一样地寻找那件由生命保护着的未来。

——题记

在那距离自己极其遥远的前方路途中,我会依旧是个背着旅行包毅然向前的旅人吗?

闭上眼睛,我嫣然回首,回首我走过的漫漫长路。

十五年长长的印迹,一笔一划,安详地躺在静静的沙漠中。十五年来有风吹过,吹过汗水挥洒的曼妙之路,十五年来有雨飘落,落在一望无际的金色旅途。追寻着时间撞击回忆的隆隆回声,末了,睁开眼睛,便是旅程的起点。

太阳很调皮,一会儿躲进云层,一会儿又向我展开怀抱。我看向天空中的它,并不刺眼,反倒带着一丝柔敏。一直觉得,自己与这片沙漠隔着极其遥远的距离,甚至有光年那么漫长,然而现在我懂了,正真相隔着一亿光年的太阳都能拥抱着大地,那在沙漠中行走了数年的旅人,又何尝不是以更加亲切的姿态亲吻着这片金黄的土地呢?

我继续走着,前方有一个高坡,我知道像这样的天气爬沙漠山是极其困难的。上山的每一步都充满着冒险,或许只是一个不小心就有可能下滑数十米,让原本走的路都成为徒劳。有的时候甚至走一步下滑两步,但只要走过了这座山,整个沙漠都会是你的。坐在最高处,回头看着爬上来时的那一排歪歪扭扭的脚窝,平视前方正缓缓下落的夕阳,此时我双眼就成了无价之宝,因为它早已把世界上最美的景色尽收眼底,它所呈现的是一个世界的灿烂,一个世界的辉煌。

我极具耐心地慢慢向上攀爬着,等到征服这座山的时候,夕阳却早已回到地平线下。即使是这样,夜晚的天空也一样美丽,但出于某种心理,我还是放弃了看夜空,匆匆向前。下山时我回头看了眼西边的一抹红晕,那是一个古老世界的残尸在滴血。

我想起了中国的敦煌文化,王道士看守着的莫高窟和道士塔,证明了数个世纪的文明正在自焚。

我看见前方有一棵胡杨树,夕阳西下,褪去丝丝金沙后,它更像是一个古老的生命,徘徊在一望无际的沙漠之间。犹如傀儡一般,撑开天与地的距离。

胡杨,那是我下一个前进的方向。

合肥南园中学八(4)班 吴雪尔

## 春天来了

春天来了,可是天气还比较冷,春天真的来了吗?我带着问号走进包河公园。站在桥上,我东张西望,就在这时,三只鸭子向我游来,我顿时想起苏轼的诗句“春江水暖鸭先知”,那么就问问小鸭子吧。“小鸭子,水已经暖了吗?”小鸭子似乎听懂了我的话,便“嘎嘎嘎”地叫了起来,好像是在说“暖和了,暖和了,不信你试试?”

告别了小鸭子,我来到大草坪,到处春意盎然。在一片绿树丛中,那棵玉兰树特别显眼,好像一把撑开的大伞,上面缀满了

洁白的花,远远望去,仿佛满树飞舞着白鸽,显得那样娇媚、可爱。

嫩绿的草地上,几个小朋友正在放风筝,他们的笑声和快乐一起被带到了天空,向四周蔓延开来。

我迎着徐徐的春风,漫步在包河公园的小河边,欣赏着满眼的花红柳绿,呼吸着新鲜的空气,深深地陶醉在这美好的春天里。

合肥南门小学三(6)班 张恩熙  
指导教师 姚莉



恰如波  
涛汹涌的海面上  
摇荡的一艘航船,恰  
如繁星点点的夜空中亘  
古皎洁的明月,恰如杂乱丛  
生的荆棘里绽放的一株娇花  
……  
——题记

在人生的际遇中,我们总会遇到这样那样的错误或困境,然而,仔细一想,那错误成为了我们收获喜悦的背篓;那困境便是我们收获成功的基石。

其实每个人,每一生,都会在“山重水复疑无路”之时,心灵轻触到那份“柳暗花明又一村”的感慨。

“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”李白相信尽管前方道路障碍重重,但仍将会有一天要像所说的那样,乘长风,破万浪,挂上云帆,横渡沧海,直到驶往那理想的彼岸,挥动那胜利的臂膀!

杜甫从沉思中振作起来,发出了“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”的呼喊。这时,理想战胜了现实,意志征服了叹息。一切艰难困苦都已不复

## 总有柳暗花明时

存在,只拥有那一身正气和洋溢的激情!

很多时候,总会感觉到生命无尽的孤寂就像一片荒草地,杂草丛生,在短暂的兴盛与繁荣之后,便又有随之而来的颓废,经常让不经世事的人感到措手不及。其实,游尽明月中的清泉,历尽青松下的圆石,殊不知,随意躺下,另一座恬静闲适的村庄正在前方,另一片异于寻常的月光早已照耀心房,用那丝看似微弱的光芒,给予我们新生的希望。

目光顺着门口的藤萝从楼顶垂下来,赐予我们一大片一大片的浓绿。园里树木宽大的叶子随风摇摆,那年冬天的萧索败落则无从见证。人生就是如此,总在一阵冷冽与

荒  
芜中收  
获一份值得  
纪念一生的惊  
喜。

让我们试着做:那  
恰如花丛里一只翩翩的蝴蝶,在缤纷的万花园林里拥有自己灵动的美丽;那恰如天空中一只展翅的雄鹰,在静谧的蓝色云洋中划出一道宏伟的弧线。

顺境也罢,山重如何;逆境也罢,水复如何。总有柳暗花明时……

合肥工大附中八(1)班 胡佳卉

## 面对挫折,笑迎一切

——读《假如给我三天光明》有感

一个女孩,双目失明,却写下了传世著作;一个女孩,双耳失聪,却掌握了五门语言;一个女孩,用她的坚强与不屈感动了世界。她,便是美国著名盲聋女作家、教育家——海伦·凯勒。她究竟经历过怎样的传奇故事?她的自传体小说《假如给我三天光明》会替你揭开这神奇的面纱。

《假如给我三天光明》这本书介绍了海伦的成长历程,不满2岁的海伦,因一场急性脑充血而失去了听觉和视觉,脾气也因病痛的折磨而暴躁起来,直到家庭教师莎利文的出现。莎利文老师不光教海伦认识万物,拼写单词,还教会海伦说话,并帮海伦找到了其中的乐趣,海伦开始克制自己。她凭借超人的毅力和志气,学会了阅读盲文,并掌握了5门语言。她用笑面对挫折,最终战胜了自己。

海伦遭遇的可能是人生中最大的不幸了,但她一个瘦弱的女子却默默地承担了这一切。她那种笑对困难,永不言弃的精神深深触动了我。

然而,海伦不是孤单的,像她这样的人还有很多:双耳失聪却创作出不朽乐章的

贝多芬;双腿残疾却成为美国总统的罗斯福;高位截瘫却笑对一切的桑兰;与命运斗争的张海迪;曾是囚犯的南非总统曼德拉……

就说说人称宇宙之王的斯蒂芬·霍金吧!命运对霍金十分残酷。1963年,正值黄金时期的21岁霍金在剑桥大学读研究生时,不幸患上了会导致肌肉萎缩的卢伽雷氏症,不久就全身瘫痪。1985年,病魔再一次降临他,霍金又因患肺炎做了穿气管手术,又被彻底剥夺了说话的功能。他在轮椅上坐了40年,全身只有三根手指会动,演讲和问答只能通过语音合成器来实现。有一次,一位年轻的女记者向他提出了这样一个问题:“霍金先生,病魔已将您永远固定在轮椅上,你不认为命运让你失去太多了吗?”霍金却依然保持着微笑答道:“我的手指还能活动,我的大脑还能思考,我有终身追求的理想,有爱我和我爱的亲人和朋友;对了,我还有一颗感恩的心……”

命运跟他们开了太大的玩笑,他们却对命运笑笑。记得有位哲人曾说过:“人的一生就是在崎岖的山路上前行。有的人摔

倒了,却立马站了起来,拍拍膝盖说声‘不痛’。但有的人爬了起来却从此害怕走路”。每个人在人生旅途中都会经历各种各样的挫折,或大或小。用另一位哲人的话说就是:“当死神露出他的尖牙对我笑时,我能做的就是报之一笑。”遭遇挫折的我们要笑迎一切。

海伦的遭遇让人同情,却也像一条鞭子,时刻鞭策着我。当我失败时,我告诉自己不言放弃;当我遇到挫折时,我告诉自己,笑对一切;当我灰心流泪时,激励我勇往直前;每当我想放弃时,海伦让我有恒心,每当我胆小却步时,海伦让我有勇气,每当我贪玩偷懒时,海伦让我有自制性。很多时候,我都会想起海伦,海伦让我插上坚强自立的翅膀,让我得以在青春的天空自由翱翔。

所以,当遭遇挫折时,擦干眼角的泪水,站起来面对,你就会看到天是那么的蓝,地是那么的广,水是那么的清,花是那么的香,你的笑是那么的甜……

合肥市第46中学八(23)班 徐晨  
指导老师:金娜

