

名人小故事 藏礼仪大文化



中华民族自古以来就是礼仪之邦。世世代代,流传着许多脍炙人口的关于礼仪的故事。

知书识礼

家庭篇



程门立雪

“程门立雪”这个故事出自《宋史·杨时传》。“程门立雪”说的是宋代学者杨时和游酢向程颢、程颐拜师求教的事。

相传,一日杨时、游酢,来到嵩阳书院拜见程颐,但是正遇上程老先生闭目养神,坐着假睡。这时候,外面开始下雪。这两人求师心切,便恭恭敬敬侍立一旁,不言不动,如此等了大半天,程颐才慢慢睁开眼睛,见杨时、游酢站在面前,吃了一惊,说道:“啊,啊!你们两位还在这儿没走?”这时候,门外的雪已经积了一尺多厚了,而杨时和游酢并没有一丝疲倦和不耐烦的神情。

后来人们常用“程门立雪”的成语表示求学者尊敬师长和求学心诚意坚。

心平气和

清廷派驻台湾的总督刘铭传,是建设台湾的大功臣,台湾的第一条铁路便是他督促修的。刘铭传的被任用,有一则发人深省的小故事。

当李鸿章将刘铭传推荐给曾国藩时,还一起推荐了另外两个书生。曾国藩为了测验他们三人中谁的品格最好,便故意约他们在某个时间去曾府去面谈。可是到了约定的时刻,曾国藩却故意不出面,让他们在客厅中等待,暗中却仔细观察他们的态度。只见其他两位都显得很不耐烦,不停地抱怨;只有刘铭传一个人安安静静、心平气和地欣赏墙上的字画。后来曾国藩考问他们客厅中的字画,只有刘铭传一人答得出来。结果刘铭传被推荐为台湾总督。

张亚琴

千里送鹅毛

“千里送鹅毛”的故事发生在唐朝。当时,云南一少数民族的首领为表示对唐王朝的拥戴,派特使缅伯高向唐太宗进贡天鹅。

路过沔阳河时,好心的缅伯高把天鹅从笼子里放出来,想给它洗个澡。不料,天鹅展翅飞向高空。缅伯高忙伸手去捉,只扯得几根鹅毛。缅伯高急得捶胸顿足,号啕大哭。

到了长安,缅伯高拜见唐太宗,并献上礼物。唐太宗见是一个精致的绸缎小

包,便令人打开,一看是几根鹅毛和一首小诗。诗曰:“天鹅贡唐朝,山高路途遥。沔阳河失宝,倒地哭号啕。上复圣天子,可饶缅伯高。礼轻情意重,千里送鹅毛。”唐太宗莫名其妙,缅伯高随即讲出事情原委。唐太宗连声说:“难能可贵!难能可贵!千里送鹅毛,礼轻情意重!”

这个故事体现着送礼之人诚信的可贵美德。今天,人们用“千里送鹅毛”比喻送出的礼物单薄,但情意却异常浓厚。

艺考,十减一等于零

高升学校教你如何在百日冲刺中决胜文化课



合肥新城高升学校

近日,艺术类专业考试紧锣密鼓地展开着,考生们正纷纷奔走于各大艺术类学校赶考,全力以赴地投入到专业课的冲刺中,导致文化课知识生疏。而随着高考的日益临近,专业课考试结束后,留给考生的文化课冲刺时间已非常紧张。正如很多家长所担心的那样,哪怕专业课考试被十所院校录取了,但是文化课这一关如果没有过,结果照样是名落孙山,留下遗憾。所以,对于艺考生,十减一等于零。那么,艺考生如何在百日冲刺中决胜文化课,高升学校凭借多年的文化课冲刺辅导经验,给出了以下建议。

积累小分,达线总分

充分利用有限的时间,合理安排语、数、外和文综的学习。诸如英语、数学对艺术生来说,属较难学科,既要学起,又不能占据太多学习时间。语文和文综是艺术生提高文化课总分的重要砝码,加强文综方面的训练,加大训练量,显得尤为重要。

考生在复习文化课时,不光要考虑到总分,也要考虑院校要求的单科小分,因为一些

艺术类院校不仅对文化课总分有要求,还要求外语小分达到标准,这一点考生在复习时一定要特别注意,否则如果总分达到标准,因小分没有过而失去了录取机会,很令人惋惜。相对而言,艺术类考生的文化课基础较差,起点较低,考生的文化课复习时间也比较短。考生在复习文化课过程中就要特别重视基础知识,多花时间,把基础知识掌握好,不要在难题上多花时间,以便提高学习效率。由于语文、文综、理综成绩占比例较大,考生复习时根据老师的教学计划,要在这方面多花精力。

强调基础,丢弃难题

艺术生一般存在以下复习困境:时间紧任务重、基础薄弱、学习效果差。针对这些特点,传统的教育模式很难做到短期提高,考生要根据自身的基础和学习情况,制订相应的学习计划,提高学习效率。考生在复习文化课时一定要学会合理分配时间,列出详细的学习计划,同时还要讲究方式、方法,最好先从巩固旧知识入手,然后再进行新知识的掌握,有条不紊地学习。此外,还要学会取舍,由于艺术类

考生文化课录取分数线相对不高,考生就要力求:注重基础题,抓住基础分,放弃难题。

注重“三心”,持之以恒

专业课考完后,艺术类考生复习文化课时间短,要面对内容多,基础差等诸多问题,但考生必须要有信心、耐心和细心“三心”,才能在复习中提高文化成绩。2010届高升学校吴梦洁同学在南京参加完专业考试后,马上全身心地投入文化课学习。她就是根据自己的学习进度进入高升的包本班。虽然她知道自己文化课成绩不理想,但仍然对自己充满信心,并始终坚信只要努力学习,成绩肯定能提高。为此,她每天晚上12点才睡,早上6点就起床读书。在学习中她经常会遇到困难,心理难免出现波动,这时候就要求自己调整心态,找老师谈心。她还给自己制订了每天的学习计划,背单词、积累诗歌名句、训练英语听力等,每一项都安排得有条不紊。为了提高学习效率,她严格按照老师讲解的提纲复习,多做题,多背书本内容。为了巩固学生学过的知识点,高升学校的把关老师每天对艺术生进行提问,将没有解决的问题及时巩固,通过学校较好的教育教学方法和个人的努力,最终,吴梦洁同学考上了南京艺术学院。

总之,文化课对艺考生来说是一个重大的挑战,时间紧、任务重,加之长期的专业课学习和考试令学生身心疲惫,因此要注意身体,调整好心态,克服焦虑心理,做到劳逸结合。短期提高成绩,需要学校和考生的共同努力。学校好的教育教学措施,考生坚持不懈的努力,才是解决文化课学习的唯一途径。最后祝广大艺术考生能考取自己心仪的高校!

(熊莉 潘晏)

高升学校艺术文化课冲刺骄人成绩

高升学校自2003年成立以来,连续7年高考本科升学率超过60%。自2006年,高升学校针对艺考生文化课复习内容多、条理差、时间紧等特点,总结出了文化课快速提升与突破的方法,系统整理了重点必考基础知识,必考经典题型,对考前百日复习做了科学的计划与分配,充分解决了艺考生文化课基础薄弱、条理不清、时间紧张的学习困境,取得了非常好的效果。自2006年,高升学校艺术类文化课本科达线率分别取得了67%、89%、92%、93%、95%的骄人成绩。艺术部获“全国民办十佳艺术学校”称号。艺术部文化课冲刺在安徽省享有“三最”之称:安徽省艺术文化课冲刺人数最多的学校、安徽省文化课冲刺教学最有针对性的学校、安徽省艺术生本科升学率最高的学校。

高升学校2011年艺术文化课冲刺招生信息

文化课包本班包你100%过二本线,如不达标,学校退费。

省外专业课考试期间校车接送,免费辅导专业课。

安大校区招三个班,两文一理150人
新校区招艺术文科六个班300人
通达路校区招艺术文科两个班100人

新校区地址:东方花园北侧37、38、39路公交车东方花园站下向北500米,40路公交车东方花园站下向南500米

报名咨询电话:0551—4318088

学校网址:www.hfgsxx.cn