

“星星相印”把喜气传

群星集结星报元旦送祝福(下)

》黄奕:带上新能量明年会更精彩

最近一直忙于新作《一路有你》宣传的黄奕,目前在香港做宣传,元旦自然就在香港过了。之前有媒体爆出黄奕与姜凯“闪婚”又“闪离”的消息,黄奕表示,她的确在灰色状态下进入剧组。但随着拍戏深入,她逐渐认识到,意外是人生的一部分,“真正的委屈是说不出的,只能自己一

步步走出去。”黄奕说,“每个女生都会经历感情的痛,我相信可以在电影里找到共鸣,起码它带给我温暖,起码在电影里你依然相信有真爱存在。”

现在黄奕觉得自己每天过得充实,可以勇敢面对每一天。“这一年马上就要过去了,我会带上所有的

经历,他让我成长,让我积攒了更多能量,明年一定会更精彩,也希望自己能多帮助更多需要帮助的人。”

》彭于晏:让大家看到更多元化的我

在很多人的印象中,彭于晏就是《爱情白皮书》中那个青涩男生,可是一不小心,这个男生如今已经长成几近而立的成熟男。长时间在内地拍戏的彭于晏,圣诞节过得很开心,当时正好在上海工作,和家人在一起见面还共进了圣诞大餐。但元旦却需要在工作中度过,彭于晏说:“跨年夜我们会在台北和所有歌迷一起倒数,

元旦则是在内地拍摄电视剧,和所有工作人员一起过。”

已开始主攻电影的彭于晏最欣赏内地张艺谋和冯小刚导演的作品,他也希望有机会可以跟两位中国超一线导演合作。他说“2011年,希望能有更多不一样的作品,让大家看到更多元化的Eddie。”

》杨幂:女超人也可以变身为小鸟

尽管是元旦,但被誉为85后最劳模的小花旦杨幂,还在勤劳的工作着。目前,正同时拍摄《北京爱情故事》、《美人天下》和《虎符传奇》三部大戏的她,除了拍戏还要马不停蹄地穿梭于各大电视台的跨年晚会

杂志举办的时尚盛典之中。杨幂说:“我的元旦假期都献给一个叫工作的人了,我仍然在开工,你们就替我快乐吧!”

由于杨幂工作认真、敬业,即使生病也坚持拍摄,从不影响剧组的工作进度,所以她在影视圈中一直备受好评,张纪中、李少红等著名制片人、导演都很喜爱她。杨幂说自己的新

年愿望是希望家人身体健康,周围的朋友都能找到自己的幸福。杨幂还笑言,自己不是刻意要当劳模,只是因为是个处女座,凡事喜欢追求完美,既然要做就做到最好。“我不介意成为你们心目中的女超人,但是女超人也是可以变身为小鸟的,只不过需要一个肩膀,借我轻轻靠一下。”杨幂笑称。

》樊少皇:找点空闲陪妈妈

樊少皇出身演艺和武术世家,自三岁开始,他便跟随身为邵氏著名武打演员的父亲樊梅生接触电影圈。1997年,樊少皇因饰演《天龙八部》里的虚竹,而红遍两岸三地,成为备受关注的武打明星。

樊少皇现在有《龙门飞甲》、《大闹天宫》、《楚留香新传》、《财神有道》四部戏在拍。谈到元旦,笑称自己是“钢铁侠”的樊少皇说:“元旦当天应该还在楚留香剧组拍戏,虽然很辛苦,很累,可我庆幸我的职业是演员,可以通过每个不同的角色,抒发自身的压抑情感,所以,每天的工作都值得去感恩的。”

大多数时间在内地发展的樊少皇,希望新的一年能多接点好戏,让自己的粉丝欣赏到更多更好的作品。他也希望能抽空多陪妈妈,因为一年当中能陪妈妈一起吃饭的日子太少了。他还希望新的一年少一些天灾人祸,能够天下太平,人人都安居乐业。

小沈阳得意自称影帝 赵本山:是铁岭影帝

星报讯 《一代宗师》的导演王家卫在出席某活动时向媒体介绍了一干主演,其中宋慧乔饰演叶问的夫人。小沈阳在片中将继续扮演赵本山的徒弟,自称“虽然戏份不多,但是冲着影帝去的。我师父和王家卫商量好了,这部戏完了之后我就是影帝,我就是个谜。”赵本山接过话茬说,“你当铁岭的影帝没什么问题。”

安徽卫视2011年 元旦晚会不容错过

星报讯(记者 吴笑文) 昨晚有12家卫视参与的跨年大战止息了,而安徽卫视48小时的大跨年盛宴将在今晚脱颖而出,这是目前唯一一场延时到元旦夜的跨年盛会。今晚19:30,100多位中韩泰热播剧“剧星”惊喜跨界,草根红人齐聚首,打造最火热、最劲爆、最感人、最亲民的元旦盛会,令广大观众不容错过。

世界首部文学年代史 《80后文学史》横空出世

星报讯 (记者 何曙光) 2011年第一天,《80后文学史》横空出世,为这个寒冷的冬天带来欣喜。《80后文学史》出版时更名为《笔尖的舞蹈——80后文学见证》,由皖籍著名80后作家许多余用两年时间编撰创作,全书33万余字,全面分析了韩寒、郭敬明、张悦然等两百多位80后作家和两千多位80后诗人的作品。此书即将于2011年元月1日在北京部分书店尝试发行,元月10日北京国际书展重磅推出。新加坡《联合早报》称“这是一部要影响中国文学史的书”。



南薰社迎新书画展开幕

星报讯(高军 记者 王恒) “和风媚东郊,时物滋南薰。”南薰社书画迎春展日前在新华书画坊隆重举办。此次展出南薰社十多位书画家们的作品,是新华书画坊特邀南薰社书画家的一次作品集中展示。南薰社书画家希望将此次展出是对传统艺术的回眸与致敬,也是对广大观众的回报。

著名作家史铁生离世

星报讯 据中国作协消息,著名作家史铁生因脑淤血于2010年12月31日凌晨3点与世长辞,享年59岁。

据其生前好友介绍,尽管史铁生常年与病痛相伴,但家人并未料到其会这么突然离世,史铁生太太十分悲痛,整夜未眠。依史铁生生前自己多次重申的意愿,将不会举行遗体告别。

北京市作家协会秘书长王升山介绍,根

据史铁生生前意愿,他的脊椎、大脑将捐给医学研究;他的肝脏将捐给有需要的患者。

史铁生1951年出生在北京,21岁时双腿瘫痪,30岁那年患上了严重的肾病,从1998年开始做透析。经过1000多次针刺的史铁生,动脉和静脉点已经成了蚯蚓状。史铁生坚强的意志力使他的医生都受到震动,以至于有人宣称:“史铁生之后,谈生是奢侈的,谈死是矫情的。”

常年与病痛相伴,他曾自嘲地说:“职业是生病,业余写东西。”而史铁生这位“业余写作”的残疾人作家却在中国当代文学史上留下重要的篇章。他的《老屋小记》曾获鲁迅文学奖,《病隙碎笔》获首届“老舍散文奖”一等奖,著名散文《我与地坛》更是感动了无数读者。在《我与地坛》中,史铁生这样平淡地看待死亡:“死是一件无论怎样耽搁也不会错过了的事,一个必然会降临的节日。”

