

伊赛特首届潮流家饰艺术节摄影大赛完美落幕 12幅家饰摄影作品获奖

星报讯 (张明龙 记者 陈亚林) 由本报和伊赛特联合主办的首届潮流家饰艺术节摄影比赛于28日落下帷幕, 最终许晖、胡青枫等选手的12幅作品获奖, 获奖者同时获得由主办方颁发的获奖证书。据悉, 本次大赛主办方特邀中国摄影家协会会员、安徽摄影家协会副秘书长陆开蒂作为本次大赛的评委。获奖作品于10月30日、31日在B馆家饰馆现场展出。

伊赛特首届家饰潮流艺术节于10月24日正式开幕, 作为本次艺术节的最主要内容摄影大赛也在同日启动。摄影比赛从10月24日到26日共持续三天的时间, 活动地点设在华邦伊赛特家居汇B馆家饰馆内。该馆面积2万平方米, 云集世界各地顶级知名家饰品牌, 全城独有, 规模宏大, 璀璨夺目。

三天的时间里, 伊赛特家居汇国际潮流家饰艺术节摄影大赛吸引了共有来自

全市不同行业的100余名摄影爱好者参加, 另有多名知名摄影家、画家也于比赛期间受邀前往进行艺术创作。比赛活动期间, 华邦伊赛特家居生活馆提供给大家艺术家们一个高贵典雅、超凡脱俗的艺术空间, 摄影师们流连于家饰馆精美绝伦的饰品前, 不禁对美轮美奂充满构思创意的饰品啧啧称赞。

据了解, 本次比赛共收集到100多名选手的300余幅作品。10月28日上午,

本次摄影比赛的评委, 中国摄影家协会会员、安徽摄影家协会副秘书长陆开蒂对收集到的比赛作品进行了评审。最终张宏伟、刘冠华等选手的六幅作品获得三等奖, 胡青枫等三位选手的作品获得了二等奖, 一等奖被许晖摘得, 他们将共同分享总价值近万元的奖金(品)。

获奖选手名单与作品

一等奖 许晖 **二等奖** 胡青枫 王恒 王秋平 **三等奖** 刘冠华 倪路 王志诚 王恒 徐晓玲 张宏伟 张全胜 赵杨



一等奖 许晖/摄



二等奖 王恒/摄



二等奖 王秋平/摄



二等奖 胡青枫/摄



三等奖 赵杨/摄



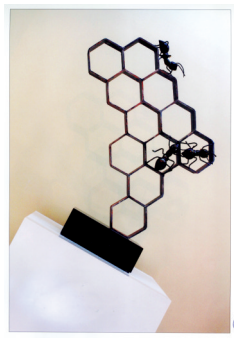
三等奖 倪路/摄



三等奖 王恒/摄



三等奖 王志诚/摄



三等奖 刘冠华/摄



三等奖 张全胜/摄



三等奖 徐晓玲/摄



三等奖 张宏伟/摄



三等奖 张宏伟/摄

山水家居情景馆盛大开业

10月23日, 安徽家居业持续领跑者——山水空间装饰终于把最顶级的“1+N”家居运营模式首度奉献给合肥市民, 位于合肥市黄山路468号通和大厦西楼负1至5楼的近万平方米山水家居情景馆盛大开业!

山水家居情景馆开业盛典现场一片吉祥喜庆。省市区领导、众多材料厂商、装饰企业、家具企业媒体人士以及山水客户参加了开业盛典。合肥市建筑事务管理处主任、合肥市装饰协会会长孙业飞发表了热情洋溢的讲话, 对山水家居情景馆盛大开业表示祝贺。山水空间装饰董事长宋春红先生发表致辞, 对给予山水大力支持的各

界人士表示诚挚的感谢。

山水空间装饰自2002年成立以来, 以“完美家居从山水出发”的经营理念, “百年山水健康空间”的美好愿景, 在安徽家居界高速增长, 成为安徽家居行业的佼佼者。

“1+N”运营模式是山水董事长宋春红先生在2009年提出的第四代家居运营模式。此模式在上海交通大学EMBA“运营模式大赛”上获得大奖, 并被推荐在北美校友峰会上向来自世界各地的学者专家展示, 受到国内外众多经济学家、企业管理专家、交大一류教授的论证认可, 最终被确认是颠覆传统家居模式的革命性运营模式。



山水家居情景馆是运用“1+N”运营模式倾力打造的专业主题型家居情景馆, 以消费者的生活方式为核心, 以其心灵皈依为诉求, 在1比1的体验平台上呈现出实景空间效果, 打造出N种情景体验间。消费者在这里找到自己的生活方式, 体验有品质更有情感的居住空间, 身临其境未来的家, 家居设计从此不再“纸上谈兵”。而山水“1+N”设计团队中的专业配饰设计, 为消费



者提供后期配饰解决方案, 为消费者的房子装饰画上完美的“句号”。
山水家居情景馆的诞生, 标志着家居行业从此进入革命性的第四代家居运营模式时代! 将带动合肥及周边城市中小型装饰企业的发展, 促进整个行业从业人员整体运营能力和专业素质的提升, 促进整个行业蓬勃发展。中国家居行业实现了一次完美的蜕变!