



戴思聪不仅具备了将王菲这样的天赋歌手变得更会唱歌,还能将刘德华、梁朝伟这样原本不会唱歌的艺人,变成可以在流行歌坛有一片天空的歌手。他虽然和所有的音乐教育家一样,都能准确知道一个歌手的优缺点,但恐怕没有多少人,能够像他那样能够把缺点变成优点、或者淡化缺点,从而从另一个角度塑造一种优点出来。

# 香港金牌音乐教育家戴思聪 他浇灌出的那些花儿

昨天上午,香港著名音乐教育家戴思聪不幸因病去世。作为在香港演艺圈桃李满天下的音乐老师,戴思聪与中国大陆的音乐家金铁霖有着极其相似之处。他们不仅同属于金手指式的音乐老师,指谁谁就能红。更重要的,还是他们超宽的艺术视野,能够让他们最大限度的因材施教。因此,当看着他们身后那一批批由他们培养出来的大牌弟子后,你就不必感到诧异了。他们不是哈利波特,他们不会点石成金。他们更像是经验丰富的优秀老船长,他们不会改变任何一位歌手和艺术家的声带,但他们却会把这位歌手的声带,引向一条最适合他发挥的路。

## 梅艳芳

从个人实力和成就两方面综合来讲,梅艳芳和王菲,显然是戴思聪最为得意也是最为重要的两个弟子。

梅艳芳九岁即拜师于戴思聪名下。虽然梅艳芳最初出道时,一直是以坏女孩之类的形象见长,其曲风也是极其西化,但考虑到梅艳芳中低音的声线特色,戴思聪对她进行的却一直是偏六、七十年代传统流行歌曲的演唱技法。而这种技法,很快也在梅艳芳演绎《似水流年》这样的作品中,发挥出了效果,那种淡定、从容和古典的气质,一如她在《胭脂扣》里的角色一样让人记忆犹新。

## 刘德华

曾经还想拜林子祥为师的刘德华,最终也成为了戴思聪的弟子。

不过自从《可不可以》之后,人们突然发现一夜之间,刘德华竟然变得会唱歌了,虽然还不能说是实力唱将,至少和以前的



在流行乐坛的成功,也可以说是戴思聪化腐朽为神奇的得意之作。

## 王菲

在收王菲为学生之前,王菲还是一个初到香港,人生地不熟、语言又不通的北京女孩。而她在内地时期对于邓丽君的无限崇拜,也继续以模仿的方式带到了香港,成为她热爱唱歌的一种动力,一种方式,甚至是一种支点。

而在戴思聪正式收王菲为弟子后,他首先要求的就是王菲学习粤语,通过对粤语精准的咬字,以达到歌曲内容准确的传递,和歌迷在文字方面最佳的沟通。同时,由于王菲在此后的“亚太金筝创作歌曲大赛”中,并没有如愿以偿地获得冠军,只是获得了亚军,戴思聪更是着重强调了王菲虽“自信心爆棚”,但“没有全情投入”的硬伤。也正是这种有技术更要有感情的点拨,最终成就了王菲的天后音乐事业。

## 谢霆锋

谢霆锋是戴思聪后期相当得意的一位弟子。甚至他的女儿,也曾经一度 and 谢霆锋闹出过绯闻。

和培养王菲一样,戴思聪也是特别注意引导谢霆锋在个性方面的才华,尤其鼓励他在创作、乐器方面的才华。在香港这样一个娱乐圈的环境下,很难想像如果没有戴思聪,又有哪位幕后训练老师,会忍受这样一张商业牌,去把心思放到纯粹的创作和个性发挥上。

他,完全不像是一个人了,似乎一夜之间有沙质的特长,甚至还多了之后二十多年相伴他左右的哭腔绝技。而刘德华神功催变,让他至少发挥出了他声带磁性、

# 郭德纲:相声演员最大的特点就是说谎



记者:你很大胆说话,相声作品里也影射过不少人,担心得罪人吗?

郭德纲:我们打小在相声这行里干,先学的第一件事就是管住嘴。而且我们相声演员最大特点就是说谎,真的,不管多恨这个人,见面都跟亲人似的,一扭脸马上就骂人,都不说真话,都是模棱两可,不得罪人,往好了说是明哲保身,说得不好听就是人性的问题。但这么多年我有点腻了,就是想说说点实话,说出来我也痛快。可能有人不痛快,就让他们慢慢消化去。对我来说,就算有麻烦也比亏心强。

记者:听说德云社规章制度特别严,比如不能夜不归宿等,颇有旧时梨园的管理风格。

郭德纲:都是小孩子,怕他们出事。毕竟徒弟那么多,总有些人会因为不受欢迎心里不平衡,我尽量一碗水端平。

记者:你儿子郭麒麟已经做好准备子承父业了吗?

郭德纲:他的天分还是有的,你不能不承认遗传,我们爷俩太像了。我当然很愿意子承父业,这是我们相声界最高兴的事,但这个不能强求。他现在念初二,我跟他聊过,我说万一有一天你当科学家的梦想破碎了,留一后手,可以趁小时候先练练,口齿练清楚一些,以后就算当科学家,你也不得卖你的产品去嘛!

记者:你是好爸爸吗?

郭德纲:我应该算是一个好爸爸,我喜欢跟儿子交流,没拿孩子当小孩,这也是尊重他。为什么我让儿子拜于谦为师,因为自己教不了自己的孩子。小孩学艺的过程很枯燥,他不会配合,你必须连吓带哄,别人的孩子好办,该骂的骂,该打的打,自己的孩子就下不了手了。

自成名以来一直话题不断的郭德纲,近年来似乎与相声越来越远,拍电视剧、主持节目、演电影,生意也做得红红火火。日前接受采访时,郭德纲依然不改犀利本色,在调侃自己之余也不忘给同行继续“上眼药”。

## 张菲、费玉清母亲病逝

7月17日下午15时30分,艺人张菲、费玉清的母亲因癌症末期在台湾医院病逝,享年83岁。

张菲、其姐费贞绫和弟弟费玉清三人,都在医院陪着母亲走完人生最后一程。当晚接近午夜十分,张菲在礼仪社人员的陪同下捧着妈妈的牌位将妈妈的遗体送往灵堂。神情哀肃的张菲先前曾对媒体表示谢谢大家的关心,现在要尽量把母亲的后事办到完满,其他一切就等办完后再说。

**琴港演艺快讯**  
QINGANG YAN YI KUAI XUN

全面网罗艺术精英 快速更换演出阵容

**休闲娱乐航母“琴港不夜城”**  
正式亮剑起航...8月8日试营业...

近期特邀嘉宾:霹雳摇滚“杨鸣”、幽默搞笑“一休”、时尚组合“灵动芭比”、特型演员“张刚”、功夫绝技“铁头大师”、特色嘉宾主持“二人转:大伟·小冬”

急聘:迎宾、服务员(女)数名,营销、保安(男)数名,待遇面议。  
每晚9:18主持人阿蒙、大成、徐磊、阿娇、双双与您相约琴港!

中国琴港文化传媒有限公司  
合肥琴港演艺广场

地址:合肥市长江东路1143号(古井假日酒店对面)  
电话:0551-4294416 传真:0551-4294999  
http://blog.sina.com.cn/u/1260310847  
E-mail:qgyy19991008@126.com

琴港演艺论坛: www.qgyy8.com 琴港人的演艺社区, 欢迎交流!